

نظور علم التاريخ الإسلامي حتى نهاية القرن العاشر الهجري

د. أحمد رمضان أحمد

لعل من أكثر العلوم التي تناولها الرواة والكتاب بل والشعراء على اختلاف طبقاتهم وعلومهم ومواهبهم، منذ فجر الإسلام وحتى عصرنا هذا، بالشرح والوصف والنقد والتجريح، هو علم التاريخ. أما عن من ذم التاريخ، فمنهم (ثمامة بن أثرس) ^(١) الذي سئل يوماً وقد خرج من عنده عمرو بن مسعدة ^(٢)، فقبل له، يا أبا معن ما رأيت من معرفة هذا الرجل، وبلوت من فهمه، فقال: رأيت قوماً ثفرت طبائعهم، عن قبول العلوم وصغرت همهم عن احتفال لطائف التميز، فصار العلم سبب جهلهم والبيان علم ضلالهم، والفحص والنظر حايدهم، والحكمة معدن شبيهم أكثر من الكتاب (أي كتاب التاريخ).

ويتحدث أبو بكر الأصم عن ابن المقفع^(٦) فيقول: ما رأيت شيئاً إلا وقليله أخف من كثيره إلا العلم بالأخبار، فإنه كلما كثر خف عمله. ولقد رأيت ابن المقفع في غزاة علمه وكثرة روايته، كما قال عز من قائل (كمثل الحمار: يحمل أسفاره). وقد أوهنه علمه وأذله حلمه وأعمته حكيمته وحيوته وبصيرته.

كما وصف شاعر في مجلس بشر بن الحمر^(٧)، الكاتب المؤرخ عمر بن فرج فقال:

لا تظنين الخير من بني فرج لا يشارك الله في بني فرج
والفن إذا ما تلقاه عسراً لصا بقيا بأعظم الفرج
ليس على القسري على عسر من ضرب حد يحلى ولا حرج^(٨)

وتحدث^(٩) الجاحظ عن كتاب التاريخ فقال: خلق حلوة، وشيائل معشوقة، ونظرف أهل الفهم، ووقار أهل العلم، فإن ألقبت عليهم الإخلاص وجدتهم كالزبد يذهب جفاء وكتبته يحرقها الحيف من الرياح^(١٠) لا يستندون من العلم إلى وثيقة ولا يدينون إلى حقيقة. أخضر الخلق لأماناتهم، وأشراهم بالثمن الخسيس لمهودهم، الويل لهم مما كتبت أيديهم، وويل لهم مما يكيون.

ويقول عنهم عباد بن ثابت بن يحيى^(١١)، كاتب الخليفة المأمون: لا أعلم أهل صناعة أملاً لقلوب العامة منكم، ولا النعم على قوم أظهر منها عليكم. ثم إنكم في غاية التقاطع عند الاحتياج وفي ذروة الزهد في التعاطف عند الاختلال، وإنكم لتناكرون عند الاجتماع والتعارف، تناكر الضباب والصلاح^(١٢).

أما عن المصادر التي ألفت في (علم التاريخ الإسلامي) والتي ترجع إلى نهاية القرن الثاني للهجرة وأوائل القرن الثالث، فهي أكثر من أن يأتي عليها حصر في هذه المقدمة، ومن ثم فقد رأينا أن نذكر بعضاً منها على سبيل المثال لا الحصر. فقد ألفت في أواخر القرن الثاني وأوائل الثالث للهجرة، كتاب (التاريخ والسير)، ألقه أبو يعقوب ابن سليمان بن عبدالله الهاشمي. وكتاب (التاريخ على السنين) الذي ألفه أبو حسان الزبادي المولود في مدينة بغداد سنة (١٥٦هـ / ٧٧٣م) وتوفي سنة (٢٤٣هـ / ٨٥٧م). كذلك ألف أبو بشر اليزاز المتوفي سنة (٢٤٩هـ / ٨٦٣م) كتاب (التاريخ وكتاب القراءة). وألف يعقوب بن سفيان المولود بفارس كتاب (المعرفة والتاريخ) وقد توفي سنة (٢٧٧هـ / ٨٩٠م).

أما أبو بكر بن أبي هيثمة، فهو الذي ألف (التاريخ الكبير)، وكان أبو بكر من مواليد سنة (١٨٥هـ وتوفي سنة ٢٧٩هـ / ٨٩٢م). وألف أبو عيسى بن المنجم تاريخه (تاريخ سني العالم) وتوفي سنة (٢٨٨هـ / ٩٠٠م). أما سعيد بن البطريق المتوفي سنة (٣١١هـ / ٩٢٩م) فقد ألف كتابه المعروف باسم (التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق). كذلك ألف أبو زيد ابن سهل البلخي المتوفي سنة (٣٢٢هـ / ٩٣٣م) كتاب (البدء والتاريخ) الذي يقع في ستة أجزاء. كما ألف أبو النصر المطهر بن المطهر المقدسي المتوفي سنة (٣٥٥هـ / ٩٦٦م) كتاباً مماثلاً لكتاب البلخي في الاسم وهو (البدء والتاريخ).

على أن تعريفات المؤرخين الذين تناولوا (علم التاريخ الإسلامي) بالبحث والتأليف، ظلت حتى العصور الوسطى، لا تكشف عن بصيرة فلسفية عميقة اللهم إلا ابن خلدون^(١١) الذي كان أول من تكلم عن فلسفة^(١٢) التاريخ فقال: إن التاريخ إخبار عن الأيام والدول، والسوابق من القرون الأول^(١٣).

ويعرف الكافجي^(١٤) علم التاريخ في كتابه (المختصر في علم التاريخ) فيقول: وأما علم التاريخ فهو يبحث عن الزمان وأحواله وأحوال ما يتعلق به من حيث تعيين ذلك وتوقيته. وإن كان الكافجي قد عني عناية خاصة بالإجابة عن المسائل المتعلقة بخصائص علم التاريخ وعرضه وهدفه وفوائده^(١٥). كما أنه أعطى مجالاً أوسع لمناقشة المضاعفات الناجمة عن غموض كلمة (تاريخ) وعن مركز التأريخ في العلوم الدينية الإسلامية^(١٦).

أما السخاوي^(١٧) فيعرف التاريخ في كتابه (الإعلان بالتوخيخ لمن ذم أهل التاريخ) فيقول: أما موضوعه فالإنسان والزمان، ووسائله أحوالها المفصلة للجزئيات تحت دائرة الأحوال العارضة للموجودة للإنسان في الزمان. أما عن فائدة التاريخ فيقول: وأما فائدته فعرفة الأمور على وجهها، ومن أجل فوائده، أنه أحد الطرق التي يعلم بها النسخ في أحد الخبرين المتعارضين المتعذر الجمع بينهما، إلا بالإضافة إلى وقت متأخر كرايته قبل أن يموت بعام أو نحوه، أو عن صحابي متأخره^(١٨).

ومن المؤلفات التي كتبت عن علم التاريخ في نهاية العصور الوسطى، كتاب السيوطي^(١٩)، المعروف باسم (الشماريخ^(٢٠)) في علم التاريخ). وهذا المؤلف على ما به من

معلومات لا بأس بها في نقد من تقدمه في الكتابة عن علم التاريخ، إلا أن أحداً على ما أعلم، لم يتناوله بالبحث والدراسة، بل أشار إليه قلة لا تذكر^(٢٠).

أما ما ألف وصنف في علم التاريخ الإسلامي في العصر الحديث، عصر النهضة العلمية، وعصر نشر التراث، فأكبر من أن يأتي عليه حصر وخاصة في مقدمة مختصرة عن (تطور علم التاريخ عند المسلمين) ومن ثم فسنتار أحدث وأهم ما كتب في هذا العلم.

ولعل أهم وأقدم ما ألف في القرن العشرين، كتاب (مصطلح التاريخ) للأستاذ أسد رستم^(٢١) سنة ١٩٣٩م. وكتاب المؤرخ الكبير حسن^(٢٢) عثمان وعنوانه (منهج البحث التاريخي). كما ألف الدكتور علي الشار كتاب (مناهج البحث عند مفكري الإسلام واكتشاف المنهج العلمي في العالم الإسلامي). وصنف الدكتور عبد العزيز الدوري كتاب (علم التاريخ عند العرب) وكذلك كتاب روزنتال^(٢٣) (Rosenthal) القيم (علم التاريخ عند المسلمين). وكتاب (منهج النقد التاريخي الإسلامي والمنهج الأوروبي) تأليف الدكتور عثمان مواني، وكتاب (فلسفة التاريخ) تأليف الدكتور أحمد محمود صبحي.

كما كتبت أبحاث قيمة في المجلات والدوريات العلمية^(٢٤)، نذكر منها (التاريخ والمؤرخون) للدكتور حسين مؤنس، مدخلاً عاماً لعلم التاريخ تناول فيها مباحث شتى. و(التاريخ بين العلوم) للدكتور شاكر مصطفى تناول فيه التعريف بعلم التاريخ تناولاً جديداً لم يسبق إليه. كما تناول الأستاذ الدكتور والفيلسوف الكبير عبد الرحمن بدوي أحدث النظريات في فلسفة التاريخ. كذلك تناول الدكتور محمد الطالبي المؤرخ التونسي (التاريخ ومشاكل اليوم والغد) بالبحث والدراسة المستفيضة.

• • •

مما تقدم تبين لنا بجلاء ووضوح أن (علم التاريخ الإسلامي)، قد عولج من جميع نواحيه المادية والفلسفية عبر العصور. أما عن تطوره والمراحل التي مر بها حتى بلغ غايته في نهاية العصور الوسطى، أو بالأحرى في نهاية القرن العاشر الهجري، فإن مرجعاً لم يتناوله تناولاً موضوعياً، وذلك عن طريق تتبع المصنفات التي تبين هذا التطور ولبته بما لا يدع مجالاً للشك أو التخمين، ومن ثم فقد وقع اختيارنا لموضوع (تطور علم التاريخ الإسلامي حتى نهاية القرن العاشر الهجري).

على أن الذي نعينه بتطور علم التاريخ، هو تتبع الخطوات التي مرت بها الكتابة التاريخية منذ فجر الإسلام دون التدخل أو التعرض للمنح الذي اتبع في الكتابة، من نقل ونقد وجرح وتعديل، الذي وضعت أصوله خلال القرون الثلاثة الأولى والتي اصطلاح على تسميتها (بمصور المتقدمين) وفي ذلك يقول الذهبي:

«فالحد الفاصل بين المتقدم والمتأخر هو ستة للثلاثة»^(٢٥).

على أن المتصدي للكتابة عن نشأة الكتابة التاريخية وتطورها عند المسلمين لا بد له أن يذكر شيئاً عن التدوين التاريخي للعرب قبل الإسلام. ومهما يكن من قلة المصادر التاريخية التي ترجع إلى العصر الجاهلي، فهناك العديد من الإشارات في المراجع^(٢٦) التاريخية التي دونت في صدر الإسلام، تقول بأن دواوين الشعراء كانت تروى قبل الإسلام رواية شفوية مع وجودها مكتوبة مدونة^(٢٧). على أن أقدم أسماء وصلت إلينا لعلماء التاريخ العربي القديم لا يتجاوز عصرهم القرن السابق على الإسلام^(٢٨).

ومن أهم الموضوعات التاريخية التي كتبت ودونت قبل الإسلام تدور حول نقاط ثلاث هي: أنساب العرب وأيام العرب ومثالب العرب^(٢٩). على أن اهتمام مؤرخي صدر الإسلام لم يحملوا الكتابة أو التدوين عن الموضوعات السالف الإشارة إليها، فهناك كثير من الصحابة المرموقين، وكذا قدامى التابعين الذين ألقوا في المغازي والفتوح، كانوا نسابين ممتازين^(٣٠).

ومن المؤرخين المخضرمين الذين ألقوا كتباً قبل الإسلام وبعده في موضوعات أخرى غير الأنساب، مثل الشعر والأخبار وأيام العرب والذين أطلق عليهم اسم (علماء العرب) عزيمة بن نوفل وأبي الجهم^(٣١) ابن حذيفة وحويطب بن الغزي^(٣٢)، وعقيل^(٣٣) بن أبي طالب وجبير بن مطعم^(٣٤).

كذلك كان الاشتغال بالأنساب والتاريخ القديم موضع إهتمام الخلفاء الراشدين، فقد كان الخليفة أبو بكر الصديق^(٣٥) متميزاً بين الصحابة بمعارفه في الأنساب، حتى قيل انه كان أستاذ جبير بن مطعم في هذا المجال كذلك كان عمر بن الخطاب، الذي سأل يوماً جبير بن مطعم عن تاريخ الملك النعمان بن المنذر، وأهداه سيف الملك الذي كان من بين ما أتوا به إلى عمر من أسلحة الملك وملايه^(٣٦).

وكان الاشتغال بالأنساب والتاريخ موضع إهتمام بعض خلفاء الدولة الأموية (٣٨). ولعل من أقدم مؤرخي تاريخ العرب قبل الإسلام عبيد بن شريه الجرهمي، ووهب (٣٩) بن منبه المتوفي سنة (١١٠هـ / ٧٢٨م) الذي يعتبر من طبقة الاخباريين الأول، صاحب (كتاب التيجان في ملوك حمير) الذي نقل عنه الحمداي (٤٠) في كتابه الإكليل. ومن نقل عنهم وهب بن منبه إلى جانب عبيد بن شريه محمد بن السائب الكلبي (٤١)، حجة المسلمين في أحوال العرب قبل الإسلام. ومن أقدم علماء الأنساب كذلك في العصر العباسي خالد بن طليق بن محمد بن عمران الخزاعي، الذي عينه الخليفة المهدي سنة (١٦٦هـ / ٧٨٢م) قاضياً على البصرة (٤٢). وقد ذكر له ابن النديم (٤٣) مجموعة من المؤلفات منها (كتاب المآثر) و(كتاب المتزوجات) و(كتاب المناقرات) و(كتاب البرهان) ولكن للأسف لم يصلنا شيء منها وإن كان الطبري (٤٤) قد أشار إليها مرتين.

ومن مؤرخي العصر العباسي الأول مصعب (٤٥) مؤلف كتاب (الجمهرة في نسب قريش)، وكنا الميثم بن عدي الذي اشتهر بكتبه في المثالب، كما أنه سبق الطبري في تاريخه للعالم وفق السنين. ومن نسابه العصر العباسي سهل بن هارون، نشأ بالبصرة وذاع صيته قبل أن يلتحق بخدمة الخليفة هارون الرشيد. ثم تولى الكتابة للخليفة المأمون ومديراً لدار الحكمة (٤٦). ومن مؤلفاته المشهورة كتاب (ثعلبة وعفره) على غرار (كيلة ودمنة) لابن المقفع.

وكان الحنبلي (٤٧)، كما وصفه الحمداي بأنه أكبر نسابه ومؤرخ للتاريخ الحميري القديم، أفاد من نقوش وكتب عربية قديمة. كما مدحه شاعر معاصر له فقال إنه فاق كل النسابين العرب وبزهم جميعاً. ومن أهم مؤلفاته (نسب حمير). توفي سنة (٢٩٥هـ / ٩٠٧م)، وكان يعيش في قصر حنبس باليمن. كذلك كان شبل (٤٨) النساب الذي عاش حتى سنة (٤٣٢هـ / ٩٥٣م) له كتاب النسب الذي استخدمه ابن ماکولا في كتابه الإكمال.

ومن أشهر مؤرخي القرن الخامس الهجري ونسابته العبدلي، المعروف بشيخ الشرف. أصله من بغداد، عاش في الموصل، عد من كبار نسابه عصره، عثر أكثر من مائة عام، توفي في دمشق سنة (٤٣٧هـ / ١٤٠٥م) ومن أهم مؤلفاته (تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب) و(كتاب الكامل في أنساب) (٤٩) آل أبي طالب. ومن أعظم من ألف في الأنساب في القرن السادس

للهجرة السمعاني. ولعل أشهر كتب السمعاني ومصنفاته على الإطلاق كتاب (الأنساب) الذي كان يبت القصيد من رحلاته المتعددة^(٥٠).

وإذا كانت موضوعات أيام العرب ومثاليهم وأنسابهم التي اهتم بها مؤرخو فجر الإسلام قد تناولها المؤرخون قبل الإسلام وبعده، إلا أن موضوع المغازي يكاد يكون قاصراً على غزوات الرسول ﷺ وسراياه، وكذا حروب نشر الدعوة الإسلامية حتى أوائل العصر العباسي. ومن أقدم المؤرخين الذين تناولوا حياة الرسول ﷺ، سعيد^(٥١) بن سعد بن عباد الخزرجي الذي يعده أكثر المؤلفين صحابياً كأيهم، والذي عرف قبل الإسلام بثقافته وخلقه، فلقب بالكمال. كما ألف عن المغازي وتوفي سنة (١٢٣هـ / ٧٤٠م). كما ألف سهل بن أبي حنيفة^(٥٢) المولود سنة (٩٢٤هـ / ٩٢٤م) في المغازي، وقد روى عنه الواقدي كثيراً. ومن مؤرخي المغازي عبيد الله^(٥٣) بن كعب، وصفه محمد بن إسحاق بأنه أحد كبار علماء الأنصار توفي سنة (٩٧هـ / ٧١٥م). كذلك كان الشعبي^(٥٤) المولود بالكوفة سنة (١٩هـ / ٦٤٠م) محدثاً عالماً في الفقه والمغازي عارفاً للشعر ورواية له توفي سنة (١٠٣هـ / ٧٢١م) ومن أهم مؤلفاته كتاب (المغازي) كذلك كان شرحبيل^(٥٥) من مؤلفي المغازي، وهو من المهاجرين الذين اشتهروا في وقتي بدر وأحد. وكان الزهري من أعلام مؤلفي المغازي، ولد سنة (٥١هـ / ٦٧١م) وتوفي سنة (١٢٤هـ / ٧٤٢م) ومن أهم مؤلفاته كتاب (المغازي)^(٥٦). كذلك كان يزيد بن رومان^(٥٧) محدثاً ومؤلفاً في المغازي، ويبدو أن كتابه في المغازي قد وصل إلى الواقدي في معظمه برواية محمد بن صالح بن دينار.

وكان موسى بن عقبة من أكبر مؤلفي المغازي، وما يحذر الإشارة إليه بالنسبة لموسى^(٥٨) بن عقبة أنه سجل الأحداث التاريخية وفق السنين، وإن كان قد سبقه إلى ذلك عبد الله بن أبي بكر ابن حزم^(٥٩). كذلك ألف في المغازي أبو المعتمر، ولد (٤٦هـ / ٦٦٦م) وتوفي بالبصرة سنة (١٤٣هـ / ٧٦٠م) ومن أهم مؤلفاته (كتاب المغازي)^(٦٠).

ويعتبر كذلك أبان بن عثمان^(٦١) بن عفان من أقدم من ألفوا كتباً في المغازي. ومن تلاميذ الزهري الذين ألفوا في المغازي محمد^(٦٢) بن اسحق، ولد بالمدينة سنة (٨٥هـ / ٧٠٤م) ومن أهم مؤلفاته كتاب المغازي الذي ينقسم إلى ثلاثة أقسام هي المبتدأ والبعث والمغازي، توفي في بغداد سنة (١٥٠هـ / ٧٦٧م). ومن مؤلفي المغازي الذين رتبوا مادته ترتيباً موضوعياً بخلاف الترتيب الزمني معمر بن راشد المولود سنة (٩٧هـ / ٧١٤م) والتوفي سنة (١٥٤هـ / ٧٧٠م).

كذلك ألف في المغازي أبو معشر المؤرخ البجلي.

ويعتبر أبو اسماعيل^(٦٦) الأزدي البصري أول من أفرد مؤلفاً للفتوحات الإسلامية وهو (مختصر فروع الشام) وقد استمرت جماعة كبيرة من مؤرخي العصر العباسي الأول تؤلف عن (المغازي) خاصة دون غيرها من الفتوحات الإسلامية المعاصرة لهم، وهم أبو العباس^(٦٧) الاموي المتوفى (سنة ١٩٥هـ / ٨١٠م) صاحب كتاب (المغازي) وأبو حذيفة^(٦٨) مؤلف (كتاب الفتوح) والمتوفى سنة (٢٠٦هـ / ٨٢١م). أما عمدة مؤرخي المغازي فهو الواقدي، المولود بالمدينة سنة (١٣٠هـ / ٧٤٧م) والمتوفى سنة (٢٠٧هـ / ٨٢٣م) وكان الاهتمام التاريخي عند الواقدي مركزاً على الفترة الإسلامية، كما تدل على ذلك مؤلفاته،^(٦٩) مثل (أمر الحبيشة والقيلب) و(حرب الأوس والخزرج) و(أخبار مكة). كما أنه ألف في التاريخ البكر لمكة والمدينة. وتجمع المراجع^(٧٠) التاريخية على أن الواقدي أفضل عارف بالتاريخ، ولكنه لم يكن يعلم شيئاً عن الجاهلية. وجاء بعد الواقدي من مؤرخي المغازي، ابن عائد المولود سنة (١٥٠هـ / ٧٦٧م) صاحب كتاب (المغازي) وهو أحد المصادر الأساسية لكتاب (عيون الأثر في فنون المغازي والشمال والسير) تأليف ابن سيد الناس. كما توجد منه قطعة في كتاب (الإصابة) لابن حجر. توفي سنة (٢٣٣هـ / ٨٤٧م). ومن مؤرخي التاريخ العام المشتمل على سيرة النبي وتاريخ الخلفاء الراشدين، أبو زرعة^(٧١) المتوفى سنة (٢٨٠هـ / ٨٩٣م).

• التاريخ العام •

لقد صاحب التأريخ للأنساب والمغازي والسير، التأليف في التاريخ العام للدولة الإسلامية. ولما كان التأليف في الأنساب والمغازي والسير يعتمد اعتماداً كلياً على تاريخ العرب والإسلام فقط، لذلك فقد وجد منذ نشأة الدولة الإسلامية في عهد الراشدين. أما التاريخ العام الذي شمل تاريخ جميع الشعوب التي دخلت في الإسلام كما شمل جميع العلوم والمعارف فلم يبدأ إلا بعد حركة الترجمة التي أوست قواعدها في بداية القرن الثالث للهجرة.

ومن أوائل مؤلفي التاريخ العام عبدالله^(٧٢) بن سلام، كان يهودياً من المدينة المنورة، دخل الإسلام بعد هجرة الرسول ﷺ. سافر مع عمر بن الخطاب إلى الجابية والقدس، وكان بعد ذلك إلى جانب عثمان بن عفان عندما قامت الثورة عليه. وهو من أوائل من أسلم من اليهود، وكان واسع المعرفة بالمأثور اليهودي حول خلق العالم والأنبياء، توفي سنة ٤٣هـ. وتعتبر مؤلفات

كعب^(٧٢) الأخبار مكملة لفصول القصص القرآني حول خلق العالم وتاريخ الأنبياء قبل محمد ﷺ، ومن ثم فقد كان حجة ومصدراً للمسلمين الأوائل الراغبين في مزيد من المعرفة ومنهم عمر بن الخطاب، وتوفي كعب سنة (٣٤هـ / ٦٥٤م).

وكان جابر^(٧٣) الجعفي من مؤرخي التاريخ العام، كان شيعياً ومفسراً، أصله من الكوفة توفي سنة (١٢٨هـ / ٧٤٦م) وكذا عوانة^(٧٤) بن الحكم، مؤرخ أموي ونسابة، أصله من الكوفة، روي عنه أبو عبيدة والأصمعي والهيثم وابن عدي والمدائني وهشام بن الكلبي وغيرهم، وكان كفيفاً^(٧٥) توفي سنة (١٤٧هـ / ٧٦٤م). ومن مؤرخي أواخر العصر الأموي أبو مخنف^(٧٦)، كان إمامياً من الكوفة وكان جل همه الكتابة في موضوعات تدور أحداثها حول هذه الفترة. ذكرت له المراجع ما يقرب من (٢٠) كتاباً، أفاد منها المؤرخون المتأخرون، توفي سنة (١٥٧هـ / ٧٧٤م).

أما مؤرخو العصر العباسي فنذكر منهم عمر^(٧٧) بن شمر صاحب كتاب صفين توفي سنة (١٦٠هـ / ٧٧٦م). وأبو النصر^(٧٨) مؤلف كتاب (الأزارقة) ولد سنة (٨٥هـ) وتوفي سنة (١٧٠هـ / ٧٨٦م). ومن مؤلفي الكتب الأولى عن تاريخ العصر العباسي^(٧٩)، سيف بن عمر، الذي كان إلى جانب ذلك، له مؤلفات جامعة لكتب الفتح التي كانت مصدراً مهماً للمؤرخين المتأخرين، لأنها تناولت الفتح تناولاً شاملاً وكانت كاملة الأسانيد^(٨٠)، توفي عهد هارون الرشيد سنة (٧٠هـ أو ١٩٣هـ). وكان النوفلي^(٨١) من مؤرخي العصر العباسي، وهو أحد المصادر التي اعتمد عليها الطبري والمسعودي وأبو الفرج الأصفهاني، توفي سنة (٢٠٤هـ / ٨١٩م).

ويعتبر للمدائني من أكثر مؤرخي العصر العباسي الأول تأليفاً، ولد بالبصرة سنة (١٣٥هـ / ٧٥٢م) وشب فيها ثم انتقل إلى المدائن^(٨٢)، ولقب لذلك بالمدائني، ثم ذهب إلى بغداد وعاش فيها حتى وفاته سنة (٢٣٥هـ / ٨٥٠م)، وألف أكثر من عشرين^(٨٣) مصنفاً. ومن مؤرخي المدينة المنورة في العصر العباسي الأول الزبير^(٨٤) بن بكار، ولد بالمدينة سنة (١٧٢هـ / ٧٨٨م) وبعد صدامه بالعلويين هاجر إلى بغداد ثم تولى منصب القضاء في مكة وتوفي بها سنة (٢٥٦هـ / ٨٧٠م). كذلك كان البلاذري^(٨٥) من مؤرخي العصر العباسي المعروفين، صاحب كتاب (فتوح البلدان) و(أنساب الأشراف) توفي سنة (٢٧٩هـ / ٨٩١م). كذا ابن قتيبة الدينوري^(٨٦)

ومن مؤلفاته (كتاب المعارف) و(الإمامة والسياسة) و(أدب الكاتب) و(عيون الأخبار) و(فضل العرب على العجم) وغير ذلك توفي سنة (٢٧٦هـ / ٨٨٩) وكان أبو حنيفة^(٨٧) الدينوري من معاصري ابن قتيبة ومن أشهر مؤلفاته (الأخبار الطوال) توفي سنة (٢٨٢هـ / ٨٩٥م).

ومن أشهر كتاب ومؤرخي العصر العباسي، الطبري^(٨٨)، الذي وهب نفسه للعلم، إذ لم يترك علماً أو فناً إلا تناوله بالبحث والدراسة والتأليف. وأهم مؤلفاته (التاريخ) و(تفسير القرآن). ولم يكن الطبري أول من كتب في كلا المجالين، فحالة تأليف حوليات في تاريخ العالم، (قد سبقه إليها عبدالله بن أبي بكر بن حزم وموسى بن عقبة)، وتدوين تفسير القرآن كله في شمول وتفصيل ظاهران ترجعان إلى القرن الثاني للهجرة على أقل تقدير. أما باقي مؤلفاته فلا ينسب لذكرها المقام، توفي في بغداد سنة (٣١٠هـ / ٩٢٣م). ويعد المسعودي من المؤرخين ذوي الثقافة المتنوعة إذ لم يهتم بالتاريخ والجغرافيا فحسب، بل اهتم كذلك بعلم الكلام والأخلاق والسياسة وعلوم اللغة. ولد ببغداد، وتوفي بمصر سنة (٣٤٥هـ / ٩٥٦م) ومن أهم مؤلفاته (كتاب أخبار الزمان ومن أباده الحدثان من الأمم الماضية، والأجيال الحالية والممالك الدائرة) و(مروج الذهب ومعادن الجوهر) و(كتاب التيه والإشراف) وغير ذلك كثير^(٨٩).

ومن المؤرخين الذين ألفوا في التاريخ العام حسب تاريخ الأعوام حتى سنة (٤١٩هـ / ١٠٢٨م) أبو الفرج الأنطاكي. وقد تناول في مؤلفه إلى جانب الدولة الإسلامية، الدولة البيزنطية، وأضاف تفصيلات حول أحوال الكنيسة، وأحداث بلاد الشرق. وقد سمي كتابه هذا (الذيل).

على أن مؤلفات التاريخ العام للدولة الإسلامية لم تقتصر في ذلك الوقت من تاريخها على الأحداث السياسية والاجتماعية فحسب بل شملت كذلك تاريخ المدن والأقاليم الذي ارتبط ارتباطاً وثيقاً بعلم الجغرافيا وتاريخ الرحلة عند المسلمين. ويحدثنا المسعودي^(٩٠) عن مدى إهتمام الخلفاء الراشدين بالتاريخ والجغرافيا، فيقول: إن عمر بن الخطاب كتب بعد أن من الله عليه بالفتوحات إلى حكيم معاصر له قائلاً: بأن الله قد مكن للعرب في تلك البلاد فأقاموا في الأرض وسكنوا المدن، وطلب منه عمر بن الخطاب أن يصف له المدن وجوهاً ومنازلها وأثر

المنام على سكانها. فأرسل له هذا الحكيم وصفاً للشام ومصر والحجاز والعراق وخراسان وفارس.

وإذا أضفنا إلى ما تقدم أن ديوان البريد وديوان الخراج استدعيا التأريخ للمدن والأقاليم، لعرفنا مدى أهمية تاريخ المدن أو بمعنى أدق تاريخ الرحلة لشئون الدولة السياسية والاقتصادية^(٩١). وأقدم مؤلف وصلنا من كتب البلدان هو كتاب (فضائل مكة) كتبه الحسن البصري^(٩٢) المتوفي سنة (١١٠هـ / ٧٢٨م).

ومن أقدم من ألف للمدن في العصر الأموي أبو قبيل^(٩٣)، كان معاصراً للخليفة عثمان بن عفان، وكان له علم بالملاحم والفن توفي سنة (١٢٨هـ / ٧٤٥م). وهو أقدم مؤرخ أرخ لمصر وكتابه (فتوح مصر). وأرخ لمصر كذلك في العصر الأموي كل من يزيد بن أبي حبيب^(٩٤) المولود سنة (٥٣هـ / ٦٧٣م) وتوفي سنة (١٢٨هـ / ٧٤٥م)، الذي نقل الطبري مقتبسات كثيرة من كتابه (تاريخ مصر) وكذا محمد بن اسحق. والحارث بن يزيد الحضرمي مؤلف كتاب (تاريخ مصر) المتوفي سنة (١٣٠هـ / ٧٤٧م). وعبيد الله بن أبي جعفر^(٩٥) من أشهر مؤرخي مصر الأوائل.

أما عن مؤرخي المدن في العصر العباسي فنذكر منهم عثمان^(٩٦) بن ساج مؤلف (تاريخ مكة) توفي سنة (١٨٠هـ / ٧٩٦م). وابن زباله^(٩٧) أحد المؤلفين الأوائل عن (تاريخ المدينة) توفي في أواخر القرن الثاني للهجرة. وأبو الوليد الأزرق^(٩٨) مؤلف كتاب (أخبار مكة المكرمة أو كتاب فضائل الكعبة) توفي سنة (٢٥٠هـ / ٨٦٥م) ويعتبر ابن شبه^(٩٩) من أكثر مؤرخي كتب البلدان، فقد ألف (أخبار المدينة) وكتاب (أخبار أهل البصرة) وأخبار مكة، توفي بمدينة سامراء سنة (٢٦٤هـ / ٨٧٧م). كذلك ألف الفاكهي كتاب (تاريخ مكة) ولا يعرف تاريخ وفاته، ولكنه كان يؤلف كتابه حتى سنة (٢٧٢هـ / ٨٨٥م)^(١٠٠). ومن أقدم مؤرخي مدن الشام موسى بن سهل بن قادم الرملي المتوفي سنة (٢٦١هـ / ٨٧٤م) في مدينة الرملة. ومن مؤلفاته (س نزل فلسطين من الصحابة)^(١٠١). ومن مؤلفي بلاد الشام كذلك عبد الصمد بن سعيد الحمصي^(١٠٢)، كتب عن حمص والصحابة الذين استقروا فيها، توفي سنة (٣٢٤هـ / ٩٣٦م). ومن مؤلفاته (تاريخ حمص) وجدنا جزءاً كبيراً منه في معجم البلدان لياقوت. وابن

سعيد القشيري^(١٠٣)، الذي استقر بالرقه، وصاحب كتاب (تاريخ الرقة ومن نزلها من أصحاب رسول الله والتابعين والفقهاء توفي بالرقه سنة (٣٣٤هـ / ٩٤٦م) وأرخ عبد الجبار الحلواني عن (داريا) توفي ما بين سنة (٣٦٥ - ٣٧٠هـ / ٩٧٥ - ٩٨١م).

أما مؤرخو العراق القدامى فنذكر منهم المعافى ألف كتاباً بعنوان (تاريخ الموصل) ويبدو أن هذا الكتاب كان مصدراً لأبي زكريا بن يزيد بن محمد الموصل توفي سنة (١٨٤هـ / ٨٠٠م).^(١٠٥) ومن مؤرخي بغداد، ابن أبي طاهر طنبور المولود ببغداد سنة (٢٠٤هـ / ٨١٩م). وألف الساجي المولود في البصرة سنة (٢٢٠هـ / ٨٣٥م) كتاب عن (تاريخ البصرة). وكان محدثاً وفقياً توفي في البصرة سنة (٣٠٧هـ / ٩٢٠م).^(١٠٦) وكتب العلوي^(١٠٧) عن (فضل الكوفة) توفي سنة (٤٤٥هـ / ١٠٥٣م). أما مدينة واسط فقد أرخ لها بتختل الواسطي، احدث المؤرخ المتوفي سنة (٢٩٢هـ / ٩٠٥م).^(١٠٨)

ومن أشهر مؤرخي المدن الفارسية، أبو الحسن^(١٠٩) أحمد بن سيار مؤلف (تاريخ مرو)، ولد بمرو سنة (١٩٨هـ / ٨١٤م) وتوفي سنة (٢٦٨هـ / ٨٨١م). وابن ياسين^(١١٠) الحداد مؤلف (تاريخ هرات) المتوفي سنة (٣٣٤هـ / ٩٤٦م). ومؤرخ (تاريخ بخاري) الزشخي^(١١١) المتوفي سنة (٣٤٨هـ / ٩٥٩م)، ومؤرخ^(١١٢) (تاريخ خراسان) أبو علي السلامي، كان يعيش حوالي سنة (٣٥٠هـ / ٩٦١م). وأرخ الفضل الحمداني (طبقات الحمدانيين)^(١١٣)، وكتب الإدريسي^(١١٤) عن (تاريخ سمرقند)، وكتب القمي (تاريخ قم)^(١١٥) كما أرخ تاريخ بخاري غنجان للمتوفي سنة (٤١٢هـ / ١٠٢١م).^(١١٦)

ومن مؤرخي المدن في مصر والمغرب القدامى، ابن عبد الحكيم^(١١٧) مؤلف كتاب (فتوح مصر والمغرب). ومن أقدم مؤرخي القيروان أبو العرب^(١١٨) المتوفي سنة (٣٣٣هـ / ٩٤٥م). كذلك كان أبو عبد الله^(١١٩) الوارق من أقدم مؤرخي بلاد المغرب عاش فترة من حياته في القيروان ثم عاد إلى قرطبة وكان مقرباً من الحكم المستنصر، ألف (كتاب مسلك أفريقية وممالكها) كما أرخ سعيد^(١٢٠) بن غير للأندلس وهو من أوائل المؤرخين الذين ألفوا كتباً مستقلة عن الأندلس (تاريخ أخبار الأندلس) كما أرخ الرازي القرطبي^(١٢١) للأندلس، فقد ألف كتاب (أخبار ملوك الأندلس). ويعتبر ابن القوطية من المؤرخين واللغويين الذين أرخوا للأندلس

(تاريخ إفتاح الأندلس) توفي سنة (٣٦٧هـ / ٩٧٧م) ^(١٢٢).

• التصنيف والفهرسة •

بعد تطور علم التاريخ الإسلامي في فجر الإسلام وحتى نهاية القرن الثالث للهجرة، من كتب السيرة والأنساب والمغازي، إلى كتابة التاريخ العام، دخل علم التأريخ الإسلامي في دور جديد، هو تأريخ العلوم، إذ لم يكند يتقضي القرن الثالث الهجري، حتى نقل المسلمون علوم الأقدمين إلى اللغة العربية، وهي العلوم العقلية ^(١٢٣). وتنقسم العلوم العقلية إلى أربعة أقسام، وهي المنطق، والعلم الطبيعي والعلم الإلهي، وعلوم التعاليم (وهي الرياضات والطبيعات) ^(١٢٤). على أن هذا ليس بغريب بالنسبة للمسلمين، فقد بشر الإسلام منذ أول عهده بالعلم، أن يعني بالعلوم عناية خاصة، فقد جاء في القرآن الكريم «يرفع الله الذين آمنوا والذين أتوا العلم درجات» وقال عز من قائل «قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون» وقال «قل ربي زدني علماً» ^(١٢٥).

وقد ظهرت بوادر هذه النهضة العلمية منذ العصر الأموي، فقد عنى خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان، بإخراج كتب القدماء في الصنعة (أي الكيمياء) ^(١٢٦). أما الحركة التي قدر لها أن تستمر لتكون النواة الحقيقية للحضارة الإسلامية، تلك الحركة التي بدأها الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور، ثم أخذ الاهتمام بالعلم يزداد كما استمرت حركة الترجمة والنقل حتى وصلت إلى درجة كبيرة في عهد هارون الرشيد، وخاصة ترجمة كتب الفلك ^(١٢٧) والرياضيات. وفي عصر الخليفة المأمون وصلت حركة الترجمة غايتها، فقد جمع حوله علماء وأدباء وأفاضل عصره. وزود بيت الحكمة بعدد من أعيان المترجمين والعلماء، وأغدق على الحركة العلمية والأدبية، التي رعاها أحسن رعاية، ما لم ينفقه أحد مثله من قبل. ثم إنه اهتم إهتماماً كبيراً بالعلم لذاته، حتى أنه كلف عدداً من علمائه بمهام علمية معينة، فتحقق على أيديهم انتصارات علمية ضخمة في هذا العصر المبكر من ممارسة المسلمين للعلم البحت ^(١٢٨).

وهكذا افتتح مؤرخو العلوم (العقلية) عند المسلمين عصرًا جديدًا في الحضارة الإسلامية ^(١٢٩)، إذ انتقلوا بها من درجة الترجمة ودراسة مخلفات القدماء إلى درجة جديدة في سلم الحضارة، وهي درجة التجديد والابتكار والإبداع. ويقول (Carrade Vaux)

إن فترة نشوء الحضارة العربية قد تميزت بالأصالة العميقة التي صاحبت بدايتها، فالشعوب التي تداولت على مسرح العلم، كانت تتبع على وجه التقريب قانوناً واحداً في تنشئة العلوم وتطويرها، ولكن العرب كانوا على عكس ذلك تماماً، ذلك أن طريقة اكتسابهم للعلوم واستيعابهم لها يعتبر مثلاً فريداً في التاريخ العالمي^(١٣١).

وإذا أضفنا إلى ما تقدم أن تدوين العلوم والتاريخ في تلك العصور لم يكن أمراً ميسوراً، ذلك أن القراطيس المصرية^(١٣٢)، وهي من أوراق البردى، وكذا رق الغزال والجلود المدبوغة^(١٣٣)، هما المادتان الصالحتان لتسجيل الإنتاج الفكري المتدفق عليها، وكان كلاهما شحيحاً غالي الثمن^(١٣٤)، ومن ثم فلم يكن في مقدور العلماء والأدباء إقتناء ما يحتاجون إليه منها، ولذلك فقد كان لا يستطيع إقتناء الكتب إلا الحكام من الخلفاء والأمراء والولاة والأغنياء^(١٣٥).

على أن العرب استطاعوا في فترة وجيزة أن يقدموا أجمل الخدمات للحضارة العالمية^(١٣٦) إذ لم يكده ينقضي النصف الأول من القرن الثاني للهجرة سنة (١٧٣هـ/ ٧٥٢م) حتى استطاعوا معرفة سر صناعة الورق من الصين. وكان أهم مركز لصناعة الورق هو سمرقند^(١٣٧)، ومن ثم أنصحى الكتان والقطن هما عماد صناعة الورق الأبيض الناعم الذي انتشر بسرعة في جميع الأقطار الإسلامية، فقد أنشأت له بغداد مصانع وكذا دمشق وغيرها من الأمصار^(١٣٨). وهكذا أصبح في استطاعة العلماء والمفكرين أن يدونوا على هذه المادة الرخيصة الثمن، وبدأت تظهر الكتب والمؤلفات، كما بدأت حركة الاستنساخ تنشط في جميع أنحاء العواصم الإسلامية، وهكذا تضخم إنتاج الكتب في شتى العلوم والفنون والمعارف عند المسلمين^(١٣٩).

• تصنيف العلوم •

لقد كانت النتيجة الحتمية لتطور السريع للعلوم وتدوين الآلاف من الكتب في مختلف مجالات التأليف، وترجمة الكثير من كتب الأقدمين على اختلافها، أن دفعت علماء المسلمين في وقت مبكر إلى تصنيف العلوم^(١٤٠).

وإذا كنا لا نستطيع إعطاء فكرة واضحة عن بداية تصنيف العلوم المختلفة، لكننا على أقل تقدير يمكننا القول بأن أول بداية لتصنيف العلوم كان في نهاية العصر الأموي، عندما ألف واصل

ابن عطاء المتوفي سنة ١٣١هـ / ٧٤٨م (كتاب طبقات أهل العلم والجهل)^(١١٢). كما وصلتنا أسماء أقدم نعرفها في تصنيف العلوم المختلفة في مرحلة تالية مثل (كتاب في أقسام العلم الأتسي) (وكتاب ماهية العلم وأصنافه) تأليف يعقوب بن اسحاق الكندي^(١١٣). إلا أن هذين الكتابين لا يزالان^(١١٤) مفقودان. كما لم يصلنا كتاب جابر بن حيان المتوفي سنة (١٦٠هـ / ٧٧٦م) أول من وضع تصنيفاً عربياً^(١١٥). ووضع البلخي المتوفي سنة (٣٢٢هـ / ٩٣٤م) كتاباً عن تقاسيم العلوم، لكنه لم يصلنا كذلك^(١١٦).

وقد تحدث المؤرخون الذين اطلعوا على كتب الكندي المفقودة وقالوا إنه قسم المعرفة إلى ثلاثة أقسام هي:

(أ) العلوم النظرية.

(ب) العلوم العملية.

(ج) العلوم المتتجة.

كما جاء في تلك المراجع أن الكندي كان متأثراً بأراء أرسطو إلى حد ما^(١١٨)

• الفارابي •

ويعتبر كتاب (إحصاء العلوم) الذي أطلق عليه اسم آخر هو (مراتب العلوم) للفارابي أول تصنيف حقيقي في علم التاريخ الإسلامي. ويوضح هذان العنوانان، أن الفارابي كان يرمي إلى إحصاء العلوم المعروفة في عصره، إحصاء علمياً وبيان مراتبها وهو الذي يطلق عليه الآن (علم تصنيف العلوم والمعارف)^(١١٩). والفارابي هو أبو النصر محمد بن طرخان الفارابي، أحد أعلام فلاسفة المسلمين الذي بلغوا الذروة في الإحاطة بأكثر علوم عصره ومعارفه حتى أطلق عليه المسلمون لقب المعلم الثاني، لأنه في نظرهم يلي في المرتبة الفيلسوف الإغريقي أرسطو. وكان إلى جانب اتساع أفقه الثقافي أحد كبار المتصوفين^(١٢٠).

وقد أوضح الفارابي المتوفي سنة (٣٣٩هـ / ٩٥٠م) عن غرضه من تأليف كتاب (إحصاء العلوم)^(١٢١) بقوله: قصدنا من هذا الكتاب أن نحصى العلوم المعروفة، علماً، علماً، ونعرف جمل ما يشتمل عليه كل واحد منها وأجزاء ماله منها أجزاء، وجمل، وما في كل واحد من

أجزائه. وبعد افتتاح الكتاب بهذه المقدمة المختصرة، يصف لنا الفارابي المنهج الذي سار عليه في مؤلفه هذا فيقول ونجعله في خمسة فصول، الأول في علم اللسان وأجزائه، والثاني في علم المنطق وأجزائه والثالث في علم التعاليم وهي العدد والهندسة وعلم المناظر، وعلم النجوم التعليمي وعلم الموسيقى وعلم الأتقال وعلم الحيل (أي علم الميكانيكا). والرابع في العلم الطبيعي وأجزائه (أي علم الفيزيقي والميتافيزيقي). وتناول في الفصل الخامس العلم المدني وأجزائه، الأخلاق والسياسة (بالمعنى المتعارف عليه قديماً)، وفي علم الفقه وعلم الكلام^(١٥٧). وما يحدّر ملاحظته أن الفارابي قد أجهّد نفسه في الباب الخامس في نصرة عقائد الدين الإسلامي معتمداً في ذلك على الأدلة العلمية والعقلية^(١٥٨).

ويجب أن نذكر هنا أن مصني كتب العلوم مثل الفارابي في كتابه (إحصاء العلوم) وابن سينا في كتابه (رسالة في أقسام العلوم العقلية) لم يدخل علم التاريخ في بحثها الشامل للعلوم^(١٥٩). كما أن علم التاريخ لم يحص على الإلتفات إلى المصنفات المتأخرة التي وجدت بتأثير ابن سينا، كالتّي وجدت في (جامع بيان العلم) لابن عبد البر^(١٦٠)، وكذا الكتاب التاريخي (الكشامة) لابن بدرون^(١٦١). أما الأكتفاني^(١٦٢)، وهو من رجال القرن الثامن الهجري فقد سجل في كتابه (إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد) قائمة مختصرة عن الكتب التاريخية وكلمة مدح مألوفة عن فوائد علم التاريخ.

ويجب الإشارة هنا إلى أن الفارابي قد تأثر في تقاسيمه للعلوم بآراء أرسطو وخطبته لخصر المعارف الإنسانية، ولكنه في نفس الوقت لم يتعد في هذه التقاسيم عن المنهج الذي رسمه لحياته العلمية، ألا وهو التوفيق بقدر المستطاع بالجمع بين التفكير الإغريقي^(١٦٣) والتفكير الإسلامي، ولذلك نراه يدخل العلوم الإسلامية ضمن تقسيمه للإنتاج الفكري، بوضعها جزءاً منه، وضمن له مركزاً علمياً مرموقاً بين المؤلفات العلمية^(١٦٤). وفي ذلك يقول القاضي، صاعد بن أحمد الأندلسي المتوفى سنة (٤٦٣هـ / ١٠٧٠م): لقد تم للفارابي بعد هذا الكتاب شرف إحصاء العلوم والتعريف بأغراضها، لم يسبق إليه ولا ذهب مذهبه أحد قبله. ويضيف فيقول: ولا يستغنى طلاب العلوم كلها عن الاهتمام به وتقديم النظر فيه^(١٦٥).

وقد كان كتاب (إحصاء العلوم) فائحة للتأليف في الكتب العربية الموسوعية المختصرة وهي التي أطلق عليها حديثاً في القرن التاسع عشر الميلادي (Classified Abridged Encyclopedic

ذلك أنه كان تلخيص الفيلسوف المدارس لعلومها، والملم بأهم موضوعات كل منها باختصار العالم المتمكن، ذاكراً علوم العرب وعلوم العجم. وقد نسج على منواله الكثيرون، ممن أخذ عنه من معاصريه، ومن أتى بعده من المعجبين به، وإن كان كل واحد منهم عنى بالتاحية التي يتقنها ويميل إلى فنونها.

وهناك ظاهرة هامة يجب الإشارة إليها، فإنه برغم إحتواء موسوعة الفارابي المختصرة على أكثر العلوم الهامة التي كانت معروفة في عصره فيها عدا علم الطب وعلم الكيمياء، فإن الفارابي لم يتعرض لها لأمر ما، رغم أن الفارابي كان من أكبر علماء عصره في علم الطب^(١١١).

ومن أشهر وأقدم مصنّي العلوم في التاريخ الإسلامي بعد الفارابي الخوارزمي. ولد الخوارزمي سنة وفاة الفارابي وتوفي سنة (٣٨٧هـ / ٩٩٧م)، عاش في مدينة نيسابور بخراسان، وأهدى كتابه (مفاتيح العلوم) إلى أبي حسن عبيدالله بن أبي العنبي وزير نوح الثاني الساماني، الذي حكم^(١١٢) من سنة (٣٣٦ إلى ٣٨٧هـ / ٩٧٦ إلى ٩٩٧م). ويقدم الخوارزمي كتابه (مفاتيح العلوم) فيقول: إن نفسه دعت إلى تأليف كتاب يكون جامعاً لمفاتيح العلوم وأوائل الصناعات، متضمناً ما بين كل طبقة من العلماء من الموضوعات والإصلاحات التي منها أو من أجلها الكعب المعاصرة لعلم اللغة^(١١٣)، حتى أن اللغوي^(١١٤) الميرز في الأدب إذا تأمل كتاباً من الكعب في أبواب العلوم والحكمة ولم يكن يدري شيئاً من تلك الصناعة لم يفهم شيئاً منه وكأنه الأعمى الأغنم عند نظره إليه^(١١٥).

مما تقدم يتبين لنا أن الغرض من هذا المؤلف، أن الخوارزمي أراد وضع كتاب في علم اللغة العربية يعني بتوضيح المعاني المختلفة التي يستعمل فيها اللفظ الواحد في مختلف العلوم والمعارف^(١١٦). ويستشهد الخوارزمي بلفظ (تذكرة على سبيل الاستشهاد) مثل لفظه (الرجعة) فإنها عند أصحاب اللغة، المرة الواحدة من الرجوع، لا يكادون يعرفون غيرها. وهي عند الفقهاء الرجوع في الطلاق الذي ليس يائناً. وعند المتكلمين ما يزعمه بعض الشيعة من رجوع الإمام بعد موته أو غيبته. وعند الكتاب حساب يرفعه المعطي العسكر لقطع واحد. وعند المنجمين سير الكواكب الخمسة المتحيرة على خلاف نضد البروج^(١١٧).

وقد جاء في دائرة المعارف الإسلامية^(١١٨) عن الخوارزمي ما يلي: هو أقدم كاتب مسلم

ألف كتاباً موسوعياً هو (مفاتيح العلوم). ويستدل من كتابه أنه كان يلى وظيفة إدارية، وكان يحكم مقامه في خراسان خبيراً بالأحوال السائدة في المشرق خاصة. ويعد كتابه الذي كان العرب يزلونه منزلة كبيرة، عظيم النفع في إظهارنا على معارف في مواضيع جد متباينة، وقد تناولها الخوارزمي في دقة وإتقان. كذلك أضاف الخوارزمي إلى العلوم التي ذكرها الفارابي علمين هامين هما علم الطب^(١٧٩) وعلم الكيمياء، وما تفرع عنها، وبذلك جاء أكثر شمولاً للعلوم من كتاب الفارابي (إحصاء العلوم). كما ذكر الخوارزمي في مقدمته كتابه أنه لم يحيط بجميع العلوم والمعارف الإنسانية التي كانت موجودة في عصره، بقوله: وسميت هذا الكتاب مفاتيح العلوم، إذ كان مدخلاً لها ومفتاحاً لأكثرها^(١٨٠).

أما عن المنهج الذي سلكه الخوارزمي في تصنيف^(١٨١) مؤلفه، فهو يختلف اختلافاً جوهرياً عن منهج الفارابي، ذلك أن استعانةه بالتصنيف لتحقيق أغراضه، جعله ينحو نحواً عملياً في تقسيمه بعيداً عن المنهج الفلسفي لتصنيف العلوم فجاء هدفه وأسلوبه عملياً لا أكاديمياً^(١٨٢).

وإذا كنا قد تناولنا مصني العلوم الأوائل عند المسلمين، ودرسنا منهجهم العلمي فيما تناولوه من أصناف العلوم والمعارف على اعتبارهم الرواد الأوائل في تطور علم التاريخ الإسلامي، فقد يكون من المفيد أن نذكر شيئاً عن أهم من أتى بعدهم من مؤلفي المصنفات العلمية، وإن اختلفوا عنهم فيما صنفوه من العلوم.

ومن أهم مصني العلوم الذين أتوا بعد الفارابي والخوارزمي وابن سينا وأخوان الصفا، سراج الدين^(١٨٣) السكاكي، مؤلف كتاب (مفتاح العلوم). ويقدم سراج الدين السكاكي^(١٨٤) كتابه بقوله وقد ضمنت كتابي هذا من أنواع الأدب، دون نوع اللغة ما رأيته لا بد منه، وهي عدة أنواع متآخذة، فأودعته: علم الصرف بتمامه، وأنه لا يتم إلا بعلم الاشتقاق المتفرع إلى أنواعه الثلاثة، وقد كشفت عنها القاع، وأوردت علم النحو بتمامه، وتمامه بعلمي المعاني والبيان. ثم يضيف فيقول وقد قضيت بتوفيق الله منها الوطر، ولما كان تمام المعاني بعلمي الحد والاستدلال لم أر بداً من الحسك بهما، وحين التدريب في علمي المعاني والبيان موقوفاً على ممارسة باب النظم والنثر. ورأيت صاحب النظم يفتقر إلى علمي العروض والقوافي، ثبت عنان القلم إلى إيرادهما. ثم يعود فيقول: وما ضمنت جميع ذلك كتابي هذا إلا بعد ما

مايزت البعض عن البعض التمييز المناسب، ولخصت الكلام على حسب مقتضى المقام ومهدت لكل من ذلك أصولاً لائقة^(١٧٥).

ولا يغوتنا في هذا المقام أن نذكر تصنيف ابن خلدون سنة (٧٢٣هـ - ٨٠٩/١٣٣٢م - ١٤٠٦م) الذي خصص له الباب السادس من مقدمته، لتصنيف العلوم^(١٧٦). لقد قسم ابن خلدون بثاقب فكره عامة العلوم والمعارف إلى علوم الحكمة والفلسفة^(١٧٧) (وهي التي نعرف بالعلوم العقلية) وعلوم نقلية وضعية تعتمد على الوضع الشرعي^(١٧٨).

وإتماماً للفائدة فقد رأينا أن نتبع في إيحاز آخر خطوة رئيسة في تطور التصنيف حتى نهاية القرن العاشر الهجري، السادس عشر الميلادي. يعتبر كتاب (الدراية لقراء النقاية) للسيوطي آخر مرحلة في تصنيف العلوم في التاريخ الإسلامي في العصور الوسطى، فقد ألف السيوطي كتاباً أطلق عليه اسم (النقاية في موضوعات العلوم) وهو كتاب مختصر في أربعة عشر علماً. ثم رأى السيوطي أن يتوسع فيه فشرحه وأسماه (إتمام الدراية لقراء النقاية)^(١٧٩). وقد حاز هذا الكتاب شهرة واسعة وإقبالاً كبيراً حتى أن بعض العلماء نظم بعض أجزاء منه شعراً، ومن بينهم شهاب الدين أحمد السباطي المصري الذي زاد عليه أربعة علوم هي: الحساب والعروض والقوافي والمنطق في ألف وخمسمائة بيت تقريباً.

أما عن السبب من تأليفه مصنفه هذا فيقول السيوطي في مقدمته: ^(١٨٠) وبعد فلما ظهر لي تصويب الملحقين عليّ في وضع شرح على الكراسة التي سميتها بالنقاية، وضمنتها خلاصة أربعة عشر علماً، وراعت فيها عناية الإيجاز والاختصار ووضعت في طي ألفاظها ما نشره الناس في الكتب الكبار بحيث لا يحتاج الطالب معها إلى غيرها، ولا يحرم الفطن التأمل في دقائقها بادرت إلى ذلك قصد العائدة ونظام الفائدة، وإبرازاً لما أنا باستخراجه أخرى، إذ صاحب البيت بما فيه أدري وسميته (إتمام الدراية لقراء النقاية)^(١٨١).

وقد وصف السيوطي منهجه في التصنيف بقوله^(١٨٢): بدأت بأصول الدين لأنه أشرف العلوم مطلقاً، لأنه يتوقف صحة الإيمان عليه. ثم تبت التفسير، لأنه أشرف العلوم الثلاثة الشرعية المتعلقة بكلام الله تعالى. ثم بعلم الحديث لأنه يليه في الفضيلة ثم بأصول الفقه لأنه أشرف من الفقه، إذ الأصل أشرف من الفرع. ثم بالفرائض الذي هو من أبواب الفقه وهو بعد

الأصول في الرتبة. قال بعضهم إذا اجتمع عند الشيخ دروس قدّم الأشرف فالأشرف. ويستطرد السيوطي في وصف منهجه في التصنيف فيقول ثم بدأت من الآلات بالنحو والتصريف لتوقف علم البلاغة عليها، وقدمت النحو وإن كان اللائق بالوضع العكسي، إذ معرفة الذات أقدم من معرفة الظواهر والعوارض لأن الحاجة إليه أهم^(١٨٣) ثم انتقل بعد ذلك إلى علم الطب الذي يعالج البدن كله، واختتم مصنفه بعلم التصوف الذي يعالج الأمراض الباطنية^(١٨٤) الأخروية.

رسائل أبي محمد بن حزم (ولد سنة ٣٨٤هـ / ٩٩٤م ولوفي سنة ٤٥٦هـ / ١٠٦٤م)

لقد ظهرت في المغرب العربي حاجة نابعة من ظروف البيئة، وبخاصة في الأندلس تدعوا إلى العناية بتسجيل جهود العلماء والمؤلفين، وذكر ما أسهموا به في مختلف نواحي الإنتاج الفكري ولذلك فقد ظهرت هناك مؤلفات موسوعية مصنفة كرسائل ابن حزم. وابن حزم هو علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الحافظ الفقيه الورع المؤرخ الشاعر الأندلسي^(١٨٥). عاش فترة كبيرة من عمره عيشة الزهاد رغم وفرة ماله. وكان محيطاً بأكثر علوم عصره مع ذكاء وسرعة^(١٨٦) يديه. كما كان جلدأصارع كثيراً من الخطوب كما كان وافر الإنتاج الفكري. قال عنه الذهبي^(١٨٧): كان إليه المنتهى في الذكاء والحفظ وسعة الدائرة في العلوم.

ولقد عاش ابن حزم في عصر ازدهرت فيه العلوم والمعارف في بلاد الأندلس بفضل رعاية الدولة الأموية في المغرب، حتى صارت تنافس دمشق في جلالها وبغداد في ثرائها والقاهرة في مكباتها. وهكذا تأثر ابن حزم بالإنتاج الفكري الإسلامي، ونهل من علوم قرطبة ومكباتها، ومن ثم فقد كان حرياً به أن يكون من أوائل المسلمين الذين عنوا بتصنيف العلوم وبيان مراتبها في المغرب الإسلامي، متأثراً في ذلك بالفارابي والخوارزمي ومن نهج منهجها^(١٨٨). ويعتبر ابن حزم من أوائل علماء الأندلس الذين اتخذوا من تصنيف العلوم وسيلة لشرح فلسفتهم الدينية وآرائهم الاجتماعية، ومنهجهم الروحي تفهم الإسلام والدفاع عنه، وذكر العلوم التي يحذر العلماء أن يشتغلوا بها. وقد نهج هذا المنهج في ثلاث رسائل، الأولى التوقف على شارع التجارة باختصار الطريق والثانية مراتب العلوم والثالثة في فضائل أهل الأندلس.

أما عن تصنيف العلوم وبيان مراتبها عند ابن حزم، فقد صنفها بصفة عامة إلى صنفين،

الأول منها علوم درست ولم يبق منها إلا اسمها ولا حاجة للاشتغال بها، والثانية نقيت وبقيت الحاجة إليها. ثم عاد ابن حزم فصنف الأقسام السبعة الرئيسية^(١٨٨) التي قسم العلوم إليها إلى صنفين. الصنف الأول يشمل العلوم التي تميز فيها الأمم، وهي علم أخبارها ولغتها ومعتقداتها والصنف الثاني علم أربعة تنفق فيها كل الأمم، وهي النجوم وعلم العدد والطب والفلسفة^(١٩٠). ثم ينتقل بعد ذلك إلى بيان مراتب هذه العلوم السبعة وما يحتويه كل صنف منها. ويسلك ابن حزم في منهجه العلمي في تصنيف العلوم وبيان مراتبها وتعلق بعضها ببعض معتمداً في ذلك على تصويره الفلسفي لعلوم عصره^(١٩١).

• الفهرسة •

وإذا كانت حركة الترجمة قد أتت أكلها في بداية القرن الثالث الهجري في عهد الخليفة المأمون والتي كانت من أكبر الدوافع لتطور الكتابة التاريخية التي نقلتها ليس من التأريخ للعلوم الثقلية فحسب بل إلى التأريخ للعلوم العقلية كذلك مما أثري الحضارة الإسلامية، فقد كانت الخطوة الثانية التي تلت الكتابة التاريخية هي تصنيف العلوم^(١٩٢). وكان طبعاً أن يعقب حركة التأليف والتصنيف التاريخي الواسعة التي انتشرت في مشرق العالم الإسلامي ومغربه، من مؤرخ لتلك المؤلفات ولؤلؤها حتى ينتفع بها، ومن ثم فقد كانت حركة الفهرسة^(١٩٣).

ومفهوم الفهرسة في العصر الحديث هي عملية إنشاء الفهارس أو عملية الوصف الفني لمواد المعلومات بهدف أن تكون تلك المواد في متناول المستفيد بأيسر الطرق وفي أقل وقت ممكن، وذلك عن طريق السيطرة على العلوم والمعارف المسجلة والمكتوبة، وتقديمها موصوفة منظمة للباحثين والدارسين. على أن هناك نوعين من الفهرسة، وهما الفهرسة الوصفية وهي التي تختص بالكيان والملاحع المادية للمواد. أما النوع الثاني فهي الفهرسة الموضوعية وهي التي تختص بوصف المحتوى الموضوعي للمواد^(١٩٤).

ومن ثم فإننا نستطيع القول بأن ابن النديم قد استخدم في فهرسة كتابه (الفهرست) وكذا طاشكيري^(١٩٥) زاده في موسوعته (مفتاح السعادة)، النظام الموضوعي المصنف في ترتيب الكتب بها^(١٩٦). أما حاجي خليفة فقد استخدم في كتابه (كشف الظنون) وكذا ذيله هداية العارفين لإسماعيل باشا البغدادي، فقد استخدم الترتيب الهجائي^(١٩٧). وهكذا نستطيع القول

بأن كلا النوعين من الفهرسة، الموضوعية والوصفية قد وجدا في تطور علم التاريخ الإسلامي وإن كانت الفهرسة الموضوعية قد سبقت الفهرسة الوصفية بخمسة قرون على أقل تقدير^(١٩٨).

ولا يخفى على أحد أن أول مرحلة من مراحل البحث والتأليف، هو علم أحوال الكتب، وقد ظهر هذا العلم متكاملاً في الربع الأخير من القرن الرابع الهجري (القرن ١١م) تقريباً. وهذا العلم هو الذي يعرف بالمؤلفات والمؤلفين في شتى نواحي الإنتاج الفكري الإنساني، وهو العلم الذي أطلق عليه في القرن العشرين اسم البليوجرافيا^(١٩٩) (Bibliographical References). وقد كان أول كتاب في التاريخ الإسلامي فتح الباب في مضمار التأليف في هذا العلم هو كتاب (الفهرست) لابن النديم^(٢٠٠).

وابن النديم هو أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب بن إسحاق النديم الوارقي البغدادي، اختلف المؤرخون في تاريخ ميلاده وكذا في تاريخ وفاته، غير أنه يشير في كتابه (الفهرست)^(٢٠١) إلى أنه ولد قبل سنة (٣٢٠هـ/٩٣٢م). وذكر ابن النجار^(٢٠٢) أنه توفي سنة (٣٨٥هـ/٩٩٥م) أما الذهبي^(٢٠٣)، فلا يعرف تاريخاً دقيقاً لوفاة، وجعل وفاته في أوائل القرن الخامس للهجرة. وعلى كل حال فمن المؤكد أن ابن النديم ظل يؤلف كتابه الفهرست حتى^(٢٠٤) سنة ٣٧٧هـ.

وكان ابن النديم مقرباً لعل بن عيسى، أشهر أطباء العيون في العصور الوسطى، ولغيره من أئمة العلماء الذين كان يقضي معهم السهرات الطوال في المناقشة العلمية المثمرة. ويبدو واضحاً من كتابات وتعليقات ابن النديم على الكتاب والمؤلفين أنه كان (معتزلاً شيعياً) فهو يسمي أهل السنة (الحشوية) ويسمى الأشاعرة (الجبيرة) ويسمى كل من لم يكن شيعياً عامياً كما كان له من المؤلفات كتاباً اسمه (التشبيات)^(٢٠٥).

ولما كانت مهنة ابن النديم قد يسرت له سبيل التعرف على المؤلفات التي كانت متداولة^(٢٠٦) في عصره وعلى كثير من المؤلفين لذلك اجتهد في أن يخرج للناس كتاباً يصنف فيه جميع الكتب التي رآها بعينه أو سمع بها من العلماء الثقات، وأن يكتب نبذة مختصرة عن العلماء الذين ألفوها، وعن مشاهير الأدباء والعلماء الذين كانوا أول من اخترع للعرب علومهم المختلفة ويسجل عند ذكر كل منهم قائمة بمؤلفاته. ويقول (Nispen) (إن ابن النديم اقتدى في كتابه الرائد (الفهرست) بابن الكوفي. كذلك كان ابن النديم يعود بين الفينة والفينة إلى مصادر لم يصل إلينا أكثرها. فهو يعتمد في التراجم كثيراً على أبي سعيد السيرافي^(٢٠٧) وأبي

الفرج الأصمفاني^(٢٠٨) وعلى كتاب لأبي العباس ثعلب بخط أبي عبد الله بن علي بن مقلة^(٢٠٩). كذلك اعتمد على كاتب معاصر له هو أبو الفتح التحوي^(٢١٠) وعلى نسخه بخط مؤلفها أبي الحسن عبد الله بن محمد بن سفيان الخزاز^(٢١١). وعلى كتاب أخبار علماء الكوفة بخط مؤلفه أبي الطيب الشافعي. كما اعتمد على كتب تاريخية أخرى في الفرق والأديان، وعلى كتب ترجمت لباحثين عرب في الطبيعيات وعلى بعض الكتب حول علماء التراث الأوروبي القديم^(٢١٢). إن تقاسيم العلوم وذكر أصفافها كما وردت في كتاب (الفهرست) تختلف إختلافاً جوهرياً عن مراتب العلوم وتصنيفها كما جاء في تصنيف العلوم السابقة عليه. فبينما كان تصنيف السابقين عليه للعلوم وبيان مراتبها، إنعكاساً للحياة العقلية والفلسفية السائدة في عصرهم، وهو تصور للمعرفة المجردة البعيدة عن أغراض التطبيق العملي للعلوم في أية ناحية من نواحي الحياة، ومن ثم فهو تفكير أكاديمي خالص^(٢١٣). أما ابن التديم فقد كان تصنيفه للمعارف تصنيفاً علمياً واقعياً مبنياً على أساس منهجي يذكر بعد كل علم ما صدر فيه من مصنفات.

ويعتبر ابن التديم أول من وضع أساس علم الفهرسة والتصنيف الذي ترتب بمقتضاه الكتب، ويصلح أساساً لتنظيمها في المكتبات. كما أنه أول من وفق إلى التصنيف العشري^(٢١٤)، وذلك أنه اختار أساس تصنيفه للكتب كل ما تحويه من معرفة فجعله في عشر مجموعات تحوي كل مجموعة منها موضوعاً عاماً يتدرج تحته كثير من العلوم. وأطلق على كل مجموعة من المجموعات العشر اسم (مقاله) ثم قسم كل مقالة منها إلى فروعها، وسمي كل فرع منها (فتا).

• الفهرسة في الأندلس •

مضى على (فهرست) ابن التديم قرابة ثلاثة قرون لم يحاول فيها أحد من علماء المسلمين ممن عاصروا ابن التديم أو الذين جاءوا من بعده في المشرق العربي أن يقتضوا أثره، ولم يحاول أحد من العلماء ينجح على منواله في تأليف كتاب أو رسالة مصنفة تجمع بين دفتيها بيانات (بيبلوجرافية)، تعرف بأحوال الكتب ومصنفها بجانب ما تذكره من علوم عصرها. حدث هذا بالنسبة للفهرسة، بينما كثرت المؤلفات الأخرى التي حدثت حدو الفارابي في العناية بتصنيف العلوم.

أما الفهرسة (البيبلوجرافية) فلعل أول من قام بها في غرب العالم الإسلامي هو ابن خير أبو بكر

محمد بن خير بن عمر بن خليفة الأموي الإشبيلي ولد سنة (٥٠٢هـ / ١١٠٨م) ونوفي سنة (٥٧٥هـ / ١١٧٩م) وصفه معاصروه فقالوا: فقيه محدث من أهل الإتيقان وجودة الضبط مقرئ مجود^(٢١٥). ووصفه ابن الهاد^(٢١٦) فقال: المقرئ الحافظ، فاق أقرانه في ضبط القراءات. سمع الكثير من أبي مروان الباجي^(٢١٧) وابن العربي^(٢١٨)، وحلق وبرع في الحديث واشتهر بالإتيقان وسعة المعرفة العربية.

وقد جاء في ترجمة حياته، أنه قضى حياته كلها في طلب العلم، فتلمذ للعديد من العلماء والأستاذة، وروى عنهم عدداً من الكتب يفوق التصديق. فقد جاء في كتابه (الفهرسة) أنه قرأ وسمع وأجيز له، ما ينوف على (١٠٤٥) كتاباً. ومن ثم فليس بعجيب أن يقول عنه ابن الأثير^(٢١٩) أنه قاق الجميع في قراءة الشعر وشرح السيرة.

والعنوان الكامل لكتاب ابن خير هو (فهرسة ما رواه عن شيوخه ومن الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع المعارف) كما يعرف بعنوان آخر هو (فهرست الدواوين). ويصف ابن الضبي وابن الهاد الكتاب بقولهما: لقد قضى هذا المؤلف الضوء لأعلى تاريخ العرب الأسبان فحسب بل على تاريخ المشرق أيضاً، ذلك أنه يحوي على وصف سبعين خزانة كتب كانت مفتوحة للعلماء والفقهاء في عصره. وقد حرص ابن خير على إثبات سلسلة أسماء العلماء الذين حدثوا عن المصنفات بالتواتر. وهكذا يظهر لنا التواتر العلمي، فيعرف متى ومن نقل إلى الأندلس المؤلفات المكتوبة والمؤلفة في المشرق^(٢٢٠). وبعمله هذا أعطى ابن خير دليلاً لا يقبل الشك، كيف كانت الأمة الإسلامية حتى زمانه أمة واحدة، ينتقل علماؤها بين أرجائها، رسل حضارة وهداية وأستاذة وعلماء ينشرون نور العلم والمعرفة أينما حلوا. فبعضهم شرق حيث نشر ضياء علوم وفنون المغرب ثم عاد إلى بلاده يحمل نور المعرفة والثقافة الشرقية^(٢٢١).

ابن الأكفاني: شمس الدين محمد السنجاري (ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م)

لقد ظهر في منتصف القرن الثامن للهجرة كتيب صغير في حجمه كبير في قيمته العلمية، هو كتاب (إرشاد القاصد لأسنى المقاصد)^(٢٢٢) كان هو المرجع المكلل لفهرست ابن التديم، وعليها كان إعتاد العلماء والباحثين للتوقوف على العلوم والمعارف في المشرق الإسلامي وعلى المؤلفات التي ظهرت هناك حتى منتصف القرن الثامن للهجرة (١١٤م).

ومؤلف كتاب (إرشاد القاصد) هو محمد بن ابراهيم بن ساعد الأنصاري السنجاري ثم المصري، الطبيب المعروف بابن الأكتفاني، أحاط بكثير من علوم عصره وله عدة مصنفات أكثرها في الطب. وكتاب (إرشاد القاصد) إلى أسنى المقاصد في أنواع العلوم) هو رسالة صغيرة فهرست أكثر العلوم التي كانت معروفة في القرن الثامن للهجرة، بعد أن لخصها الأكتفاني تلخيصاً دقيقاً، فهي بذلك تعطي في وقت قصير فكرة علمية دقيقة عن أكثر العلوم التي كان يدرسها المسلمون أيام عظمتهم^(٢٢٢).

ويعلق طاشكيري زادة على (إرشاد القاصد) فيقول: لا شك في أنه تأثر في تأليفه وطريقة عرضه بالفارابي، إلا أن الأكتفاني زاد في عدد العلوم كثيراً. ويضيف حاجي خليفة: وقد بلغ ما ذكره من هذه المصنفات حوالي (٤٠٠) كتاب، الكثير منها ألف بعد عصر ابن التديم وبذلك أصبحت هذه الرسالة مرجعاً مكثراً لكتاب الفهرست في المشرق العربي.

• فهرسة أسماء البلدان وأعجامها •

لقد كانت الخطوة التالية لفهرسة أسماء المؤلفين ومؤلفاتهم في تطور التاريخ الإسلامي، هي فهرسة أسماء البلدان والجبال والأودية والقيعان والقرى والمحال والأوطان والبحار والأنهار والغدران والأصنام والأوثان.

وأول من فهرس وأعجم أسماء البلدان ومساكنها، هو شهاب الدين أبي عبدالله ياقوت الحموي الرومي. البغدادي^(٢٢٣) المولود في بلاد الروم سنة ٥٧٥هـ / ١١٧٩م). وأوَّنه به أسيراً من بلاد الروم وهو حدث ونقل إلى أسواق الرقيق في بغداد، حيث اشتراه تاجر بغدادي أصله من حماء اسمه عسكر بن ابراهيم، فنسب إليه ياقوت وغلب عليه لقب الحموي. وكان عسكراً لا يعرف القراءة والكتابة، فأرسل ياقوت إلى المدرسة ليتعلم فينتفع به في إدارة تجارته. فلقى العلوم المعروفة في عصره. ثم أخذ مولاه يرسله من بلد إلى آخر في أعماله التجارية، فلما توفي مولاه، اشتغل بنسخ الكتب وبيعها. وقد أفاد ياقوت من حرفة الوراقة فائدة كبرى كانت ثمرتها ما تركه لنا من مؤلفات نفيسة^(٢٢٤).

ولم يكن ياقوت أول من كتب عن البلدان بل سبقه كثيرون وفي ذلك يقول ياقوت: على أنه قد صنف المتقدمون في أسماء الأماكن كتباً وبهم اقتدينا وبهم اهتدينا، وهي صنفان، منها ما

قصد بتصنيفه ذكر المدن المعمورة والبلدان المسكونة المشهورة، ومنها ما قصد به ذكر البوادي والقفار واقصر على منازل العرب الواردة في أخبارهم وأشعارهم».

أما عن السبب الذي دفع ياقوت إلى تأليف معجمه فيقول: «إني سئلت بمرور الشاهجان سنة (١٢١٨هـ / ١٨٠٣م) في مجلس شيخنا الإمام السيد الشهير فخر الدين أبي المظفر عبد الكريم السمعاني عن (حباشة) اسم موضع جاء في الحديث النبوي، وهو سوق من أسواق العرب في الجاهلية، فقد أرى أنه (حباشة) بضم الحاء قياساً على أصل هذه اللفظة في اللغة، لأن الحباشة: الجماعة من الناس من قبائل شتى. وحبشت له حباشة أي جمعت له شيئاً. فأنبى لي رجل من المحدثين وقال: إنما هو حباشة بالفتح، وصمم على ذلك وكابر وجاهر بالعناد من غير حجة وناظر، فأردت قطع الاحتجاج بالنقل، إذ المعلوم في مثل هذا على اشتقاق ولا عقل، فاستعصى كشفه في كتب غرائب الأحاديث ودواوين اللغات مع سعة الكتب التي كانت بمرور يومئذ وكثرة وجودها في الوقوف وسهولة تناوفاً. فلم أنظر به إلا بعد إنقضاء ذلك الشغب والمرأ، ويأس من وجوده وإفتراء فكان موافقاً والحمد لله. لما قتله. فألقى حيثن في روعي إختار العالم إلى كتاب في هذا الشأن مضبوطاً وبالانتقان وتصحيح الألفاظ بالتقيد بخطوطها، ليكون في مثل هذه الظلمة هادياً وإلى ضوء الصواب داعياً».

ويقول ياقوت إن الغرض من ترتيب معجمه على حروف المعجم هو تسهيل طريق الفائدة من غير مشقة ويقول ولقد سميت (معجم البلدان) اسم مطابق لمعناه. ولقد أعطانا ياقوت مؤنة إثبات أوليته في فهرسة وإعجام أسماء البلدان بقوله: وعلى ذلك فإني أقول ولا أحشم وأدعو إلى النزاع كل علم في العلم ولا أنهمز. وإن كنا في هذا أوحد في باب مؤمر على إضرابه، لا يقوم بإبراز مثله إلا من أيد بالتوفيق وركب في طلب فوائد كل طريق.

• فهرسة التراجم والطبقات •

ليس من شك أن الأمة العربية أغنى الأمم في كتب السير، وليس من شك كذلك أن مؤرخي أية أمة من الأمم عنوا هذه العناية الفائقة في تدوين سير ومشاهير المسلمين، كما عنوا مؤرخو الإسلام. فنجد بدأ ابن اسحق بوضع السيرة النبوية والواقدي وابن سعد في تأليف الطبقات إلى يومنا هذا والصفة الغالبة في كتب التاريخ الإسلامي هي سير الاعلام من

المسلمين. وإذا كان ابن التديم قد فهرس المؤلفات والكُتب وكذا المؤلفين، فإن كتب التراجم فهرست الشخصيات الإسلامية التي تركت بصمات واضحة في تاريخ المسلمين من حكام ووزراء وكتاب وحجّاب ومؤلفين وما إليهم. وكان همُّ معظم مؤلّفي التراجم الأول، هو ترتيب شخصياتهم حسب حروف المعجم دون مراعاة للتسلسل الزمني.

ويعتبر ابن خلكان أقدم من ترجم لأهم الشخصيات الإسلامية أي أعيانها بعد ترتيبها حسب حروف المعجم دون مراعاة للزمن وكتاب (وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان) من أهم المراجع التي لا غنى عنها للدراسات الإسلامية، فهو أشهر كتب التراجم ومن أحسنها ضبطاً وإحكاماً. وقد بدأ ابن خلكان^(٢٢٦) في تصنيفه في القاهرة سنة (٦٥٤هـ / ١٢٥٦م) وانتهى منه سنة (٦٧٣هـ / ١٢٧٤م).

وقد عني كثير من كتاب التراجم بتذييل معجم ابن خلكان، فوصله فضل الله الصقاعي إلى سنة (٧٢٦هـ / ١٣٢٥م) كما صنف محمد بن شاكر الكتي كتابه (وفات الوفيات) تمة كذلك لكتاب (وفيات الأعيان) لابن خلكان. وقد جاء الدرر الكامنة في أعيان (المائة الثامنة) لابن حجر العسقلاني المتوفى سنة (٨٥٢هـ / ١٤٤٨م) ما يلي: وقد استمددت في هذا الكتاب من أعيان العصر لأبي الصفاء الصفدي ومجاني العصر لشيخ شيوخنا أبي الحبان وذهية القصر لشهاب الدين بن فضل الله. والوفيات للعلامة تقي الدين ابن رافع ومعاجم كثيرة من شيوخنا. والوفيات للحافظ شمس الدين أبي الحسين بن أيك الديماطي والذيل عليه للحافظ أبي الفضل بن الحسين العراقي.

ومن مؤلّفي التراجم السخاوي^(٢٢٧) مؤلف كتاب (الفضوء اللامع لأهل القرن التاسع)، والغزي^(٢٢٨) صاحب (الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة) وشذرات الذهب في أخبار من ذهب) للعماد^(٢٢٩) الحنبلي و(خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر) للمحبي^(٢٣٠) و(سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر للمراي) و(حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر) للبيطار^(٢٣١).

وكانت الخطوة التالية لكتب التراجم عند مؤرخي الإسلام، هي كتب الطبقات، التي بدأت بطبقة الصحابة وأخرى للتابعين وطبقة القراء وأخرى للمحدثين وطبقة للشعراء. وطبقة

للأدباء وطبقة للنحاة وطبقة للأطباء. بل إننا نستطيع القول بأنه لا نجد أهل فن أو علم أو فرقة من الفرق أو اتباع مذهب من المذاهب لم توضع طبقة أو طبقات في تراجمهم.

ومن أقدم من كتب في كتب الطبقات جمال الدين أبو الحسن بن يوسف القفطي، ولد بمدينة فقط من أعمال صعيد مصر سنة (٥٦٨هـ / ١١٧٢م). ومن أهم ما ألف القفطي كتاب (تاريخ الحكماء) ^(٢٣٢) الذي يشتمل على (٤١٤) سيرة من سير الفلاسفة والأطباء والرياضيين والمنجمين الذين ظهرُوا في جميع العصور حتى أيامه. وقد رتبهُ على حروف المعجم ^(٢٣٣).

وقد يكون من المفيد أن نذكر هنا بعضاً من مؤرخي كتب الطبقات على سبيل المثال لا الحصر مثل ابن أبي أصيبعة المتوفى سنة ٦٦٩هـ صاحب (طبقات الأطباء) ^(٢٣٤) والذي اعتمد على كتاب (طبقات الحكماء) للقفطي. وكذا قطب الشيرازي ^(٢٣٥) صاحب (طبقات الفقهاء) وكال الدين الأتباري ^(٢٣٦) صاحب (طبقات النحاة) وكذا الانصاف في مسائل الخلاف في نحو الكوفيين والبصريين في جزئين. كما ألف السبكي ^(٢٣٧) (طبقات الشافعية الكبرى) وتقع في ستة أجزاء و (الطبقات الوسطى) و (الطبقات الصغرى) في الفقه. كذلك ألف ياقوت الحموي (طبقات الأدباء) وألف السيوطي ^(٢٣٨) (طبقات المفسرين) وكذا (بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة) وقد يكون من المفيد أن نضيف إلى كتاب الطبقات المؤلف محمد مخلوف ^(٢٣٩) العالم بتراجم المالكية مؤلف كتاب (شجرة النور الزكية في طبقات المالكية).

• فلسفة التاريخ •

قبل أن نتكلم عن تطور الفكر التاريخي، إلى فلسفة التاريخ. نود أن نذكر في عجالة متى بدأ الفكر التاريخي الفلسفي عند مؤرخي المسلمين. وكيف تطور الفكر التاريخي الفلسفي حتى أتى أكله في نهاية القرون الوسطى. إن فلسفة التاريخ تشير عادة إلى ناحيتين مختلفتين من نواحي الدراسة التاريخية، فبينا نجد الجانب الأول يتعلق بدراسة مناهج البحث ^(٢٤٠) لهذا العلم من وجهة النظر الفلسفية، وهذه الدراسة تتضمن في مجملها نقد منهج المؤرخ، وهذا النقد المنهجي بدوره يدخل في مجال النشاط التحليلي للفلسفة، فإننا نجد الناحية الثانية من فلسفة التاريخ تدخل فيها يسمى بالنشاط التركيبي في الفلسفة، وفي هذا النشاط التركيبي ^(٢٤١) يستطيع المؤرخ الفيلسوف أن يبحث عن أشمل رأي ممكن ^(٢٤٢) أن يفسر معنى الحياة وهدفها، بحيث تكل

لديه نظرة شاملة إلى الوجود أو صورة كاملة عن الكون والحياة^(١١٣).

وتوضح ذلك نقول، من المعروف أن القرآن الكريم المرجع الشامل للحضارة الإسلامية قد جاء بنظرة عالية شاملة إلى التاريخ تمثل في توالي النبوات التي هي أساس رسالة واحدة بشر بها أنبياء عديدون، وكان محمد ﷺ خاتم الأنبياء والمرسلين^(١١٤). وهكذا صارت أخبار الأولين التي وردت في القرآن الكريم، وكذا أخبار النبي والصحابة والتابعين مصدراً أساسياً من مصادر التاريخ بالرواية^(١١٥).

ثم تحولت فكرة التاريخ عند المسلمين من الاعتماد على الرواية إلى محاولة الرجوع إلى المصادر الأولى، وهو ما عرف باسم التأريخ بالدراية^(١١٦) ونستطيع القول بأن مرحلة التأريخ بالرواية قد وقعت عند الطبري المتوفي سنة (٣٢٠هـ / ٩٢٢م) فإن التاريخ بالدراية قد استكمل مفوماته عند المسعودي^(١١٧) المتوفي سنة ٣٤٥هـ رغم قصر الفترة الزمنية بين المؤرخين. ومن معاصري المسعودي المقدسي مؤلف (كتاب أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم) المتوفي سنة (٣٧٥هـ / ٩٨٥م). وقد ظهر واضحاً من منهجها التاريخي أنها انتقلا من المنهج التاريخي بالرواية إلى منهج التأريخ بالدراية^(١١٨)، بل ودخبا فيه إلى شوط بعيد. ثم جاء البيروني بعد المسعودي والمقدسي وابن مسكويه وخطى خطوة جديدة بفلسفة التاريخ، فإذا كان الأول والثاني قد اهتموا بالمشاهدة والخبرة، وابن مسكويه^(١١٩) بالاعتبار العقلي في درس التاريخ فقد أضاف البيروني^(١٢٠) سنة (٤٤٨هـ / ١٠٥٦م) عناية بالغة بقضية المنهج العلمي في التاريخ.

ثم تطورت فلسفة التاريخ بظهور ابن خلدون سنة (٨٠٨هـ / ١٤٠٦م) فانتقلت من التفسير البطولي إلى التفسير الحضاري للتاريخ. وقد أدرك ابن خلدون منذ البداية أنه يدعو إلى علم مبتكر لم يصنف أحد فيه من قبل، على الرغم من التفاتة إلى جهد المسعودي وتقديره له، إلا أنه يتحدث عنه في مقدمته، بما يدل على أن منهجه في هذا المجال (الفلسفي) مستحدث الصنعة.

وقد قرر ابن خلدون في تواضع ما يرجو لفلسفة التاريخ من بعده على أيدي المؤرخين والفلاسفة فقال: فإن كنت قد استوفيت مسأله وميزت عن سائر الصنائع أنظاره وأعماه، فتوفيق من الله وهداية، وإن فاتني شيء في إحصائه، واشتبهت بغيره مسأله، فلناظر الحق إصلاحه، ولي الفضل لأنني نهجت له السيل وأوضحته له الطريق، والله يهدي بنوره من يشاء. وما يدعو للأسف حقاً أن هذا الدور الرائد في فلسفة التاريخ بجانبيها النقدي والتأملي،

لم نجد من يقوم عليه بعد ابن خلدون، فلا مؤرخو المسلمين عونا بالأخذ بمنهجه في دراسة التاريخ عناية كافية ولا فلاسفة المسلمين عونا بموضوعه الفلسفي الجديد^(٢٥١).

• الموسوعات التاريخية •

وإذا كانت الموسوعات التاريخية بالمعنى الصحيح لم تظهر إلا في العصر المملوكي، إلا أن تلك الموسوعات قد سبقها حركة شبيهة بحركة التأليف الموسوعي في العصر العباسي. فقد امتزجت في ذلك العصر ثقافات كثيرة بعضها ببعض، كانت كل واحدة منها تمثل عنصراً هاماً من عناصر الثقافة الإسلامية، وهي الثقافة الفارسية التي انتشرت في الدولة العباسية وذلك بسبب انتقال العاصمة من دمشق إلى بغداد واعتماد العباسيين على الوزراء من الفرس. ثم الثقافة اليونانية التي انتشرت بسبب الترجمة وكان أهم مدارسها حران والإسكندرية وجنديسابور. والثقافة الهندية والثقافة العربية وقوامها الشعر والقرآن الكريم والحديث الشريف والخطب ونحو ذلك. وأخيراً الثقافة الدينية بوجه عام ونعني بها اليهودية والنصرانية.

وقد امتزجت هذه الثقافات بعضها ببعض، ولا شك أن ثقافة المسلمين قد تأثرت بها تأثراً قوياً، مما ظهر أثره واضحاً في إنتاج كثير كتاب ومؤرخي القرن الثالث والرابع للهجرة، مثل الجاحظ في كتبه البيان والتهيين والحيوان وغيرها. وكابن خببة في عيون الأخبار والمعارف وأدب الكاتب وغيرها وأبو الفرج الأصفهاني في كتابه الأغاني، وابن سعيد في المغرب في حلي المغرب والشرق في حلي المشرق. وقد جمع أحد وزراء العصر العباسي، وهو الحسن بن سهل، العلوم جميعها في قوله، العلوم عشرة: ثلاثة شهر جانية وثلاثة أنو شروانية، وثلاثة عربية، وواحدة أربت عليين، فأما الشهرجانية، فضرب العود ولعب الشطرنج ولعب الصوالج. أما الأنوشروانية فالطب والهندسة والقروسية، والعربية فالشعر وأيام الناس، أما الواحدة التي أربت عليين فقطعات الحديث والسمر وما يتلقاه الناس في المجالس^(٢٥٢).

ومن الأسباب الهامة التي دعت إلى ظهور الموسوعات، هو سقوط بغداد سنة (٦٥٦هـ/ ١٢٥٨م) في أيدي التتار ثم مجيء نيمورلثك الذي قضى قضاء مبرماً عليها، وفرار الكثير من علمائها وأدبائها إلى مصر. وفي مصر أحدث أولئك العلماء حركة علمية كبيرة، دعيتهم إلى التفكير في إنقاذ الثقافة الإسلامية وجمعها على شكل (موسوعات) أو دوائر المعارف.

وفضلاً عن الأسباب السالف ذكرها التي كانت باعثاً على تأليف الموسوعات العلمية باعث آخر لا يقل عن الأول خطورة، ذلك هو ديوان الإنشاء الذي كان له فضل كبير في تشجيع العلماء والأدباء وكتاب الموسوعات على هذا الاتجاه. ومن أشهر الموسوعات التاريخية، نذكر منها على سبيل المثال (نهاية الأرب) تأليف أحمد بن عبد الوهاب المعروف بشهاب الدين النويري^(١٢٢) المولود بقرية (نويرة) ببني سويف سنة (٦٧٧هـ / ١٢٧٨م) وتوفي سنة (٧٧٣هـ / ١٣٣٢م). وقد جمع في موسوعته خمسة فنون: الفن الأول: في السماء والآثار العلوية والأرض والمعالم السفلية. والفن الثاني: في الإنسان وما يتعلق به. وفي الفن الثالث: في الحيوان الصامت والفن الرابع: في النبات والفن الخامس: في التاريخ.

ولعل من أشهر الموسوعات التاريخية في العصور الوسطى، هي موسوعة أبي العباس الفلّقيشندي التي اشتهر بها وهي (صبح الأعشى) التي تقع في أربعة عشر مجلداً في فنون كثيرة من التاريخ والأدب ووصف البلدان والممالك. وقد تحدث الفلّقيشندي في المقالة الأولى عما يحتاج إليه الكاتب من المواد فجعلها في بابين كبيرين. ثم يعود فيقسم الباب الأول إلى ثلاثة فصول والباب الثاني إلى أربعة فصول بحيث استطاع أن يستوعب كل فنون العلم والمعرفة في عصره.

. . .

وبعد.

فقد ضم هذا البحث في (تطور علم التاريخ الإسلامي)، الذي بدأ بالتاريخ الثقلي ثم تطور بعد حركة الترجمة إلى كتابة التاريخ العام منذ النصف الثاني من القرن الثالث للهجرة. وقد دلت الخطوة التي تلت كتابة التاريخ العام، ألا وهي تاريخ تصنيف العلوم والمعارف، في ذلك الوقت المبكر من القرن الرابع الهجري على المدى الحضاري الذي بلغه كتاب التاريخ الإسلامي. وكان طبعاً أن يعقب حركة تصنيف العلوم، حركة فهرسة أسماء المؤلفين وأسماء كتبهم حسب حروف المعجم. وكذا كتب البلدان. ثم جاءت بعد ذلك كتب التراجم والطبقات وهي خطوة طبيعية تلت الفهرسة.

أما عن فلسفة التاريخ والموسوعات التاريخية فهي آخر حلقات تطور علم التاريخ عند المسلمين الذي وصلت به الحضارة الإسلامية ذروتها في القرن العاشر الهجري، السادس عشر الميلادي.

المواصلة

- (١) هو ثامة بن أنس بن الحوي أبو ميمون توفي سنة (٢١٣هـ/٨٢٨م) من كبار المعتزلة، وأحد القضاة الجهاد القديمين وإساق الموالي جد ٢ ص ٨٣. وكان له اتصال بالخطبة هارون الرشيد ثم المأمون. وكان ذا تأثير وسلح (ميراث الاعتدال جد ١ ص ١٧٣) ومن تلاميذه الحافظ الذي قال عنه، إن الخطبة المأمون استوزره فاستعداه والبيان والبيان جد ١ ص ٦٦٦.
- (٢) عمرو بن مسعدة بن سعد بن حوّل توفي سنة (٢١٧هـ/٨٣٢م) وزير المأمون وأحد الكتاب الجهاد، كان يوقع بين يدي جعفر الواسطي في خلافة هارون الرشيد، ثم اتصل بالمأمون فرفع مكانته وأعاد وإرشاد الأريب في معرفة الأريب جد ٦ ص ٨٨ ثم البان من ١٩١، تاريخ بغداد جد ١٦ ص ٢٠٣، وحيات الأحيان جد ١ ص ٣٩٠، المزياني ص ٢١٩.
- (٣) هو عدنان بن القنقع ولد سنة (١٠٦هـ/٧٢٤م) وتوفي (١١٦هـ/٧٥٩م). وكان من أئمة الكتاب، ولؤل من عى في الاسلام بترجمة للفقير، فارسي الأصل ولد في العراق وكان محسباً ومزدكياً. أسلم على يد عيسى بن علي عم السفاح (العمداني: خزنة الأدب جد ٣ ص ٤٥٩، ثم البان من ٩٩، آمال المزياني جد ١ ص ٩٤، أخبار الحكماء ص ١٤٨).
- (٤) هو بشر بن الغنيم الغلابي العدادي توفي سنة (٢١٠هـ/٨٢٥م)، فقه معتزلي، سافر من أهل الكوفة، تنسب إليه الفتاوى (الشريعة) وآمال المزياني جد ١ ص ١٣١، طبقات المعتزلة ص ٥٢.
- (٥) الحافظ : البيان والبيان جد ٢ ص ٤٤.
- (٦) هو أبو عمار عمرو بن بحر الحافظ الشافعي سنة (٢٥٥هـ). كان من أهل البصرة وأحد شيوخ المعتزلة، وهو مؤلف في القليسي عمرو بن قنقع الكندي ثم القليسي. وكان (محبوب) جد الحافظ، أسود وكى حالاً لعمرو لعمرو بن قنقع. والحافظية عوفة من المعتزلة، ترى أن المعارف ضرورية طباع، وليس شيء منها من أفعال الله (كتاب الإنسان ص ١١٨)، ابن قتيبة (كتاب تأويل الحديث ص ٧١).
- (٧) أعيان من الرياح: رياح حارة تأتي من جهة إلى نكبات بين الحبوب والنبور.
- (٨) ابن عساكر : تهذيب تاريخ ابن عساكر جد ٣ ص ٣٧٢.
- (٩) البيان والبيان جد ٢ ص ٤٦.
- (١٠) ولد عبد الرحمن أبو ريد بن الدين بن خلدون غونس سنة (٧٣٢هـ/١٣٣٦م) ويرجع أصله إلى حصرموت، وكان لأثره قدم واسعة في العلم والسياسة، يقول عنه ابن حبان: بيت ابن خلدون في الشيعة نهاية في الشاعة ولم تزل اعلاهم بين رياسة سلطانية ورياسة علمية. تولى وظائف حكومية مدة (٢٥) سنة بقول شمال عريقه ثم رحل إلى الأندلس وبقي بها عشر سنوات، ثم رحل إلى مصر سنة ٧٨٤هـ وتولى منصب قاضي القضاة (توفي سنة ٨٠٨هـ/١٤٠٦م).

Vin (Robert): History of the philosophy of History, p. 315.

(١١)

أحمد عبد صلي : فلسفة التاريخ ص ١٣٣.

(١٢) مقدمة ابن خلدون جد ١ ص ٥٠ (طبعة باريس).

- (١٣) هو علي الذي محمد بن سليمان الكندي أصله من (كوك حاكمي) في الأندلس. ولد سنة (٧٨٨هـ/١٣٨٦م) وتوفي سنة (٨٧٩هـ/١٤٧٦م). ويقول عنه السخاوي، إنه كان معلما شيعيا. أما مؤلفاته فكانت كثيرة عرفت معظمها قصيدة ولم ينشر منها شيء.
- (١٤) بروكلمان ج ١ ص ١٣٤.
- (١٥) علي بن علي الأحمدي. أحكام الحكام ج ١ ص ٦.
- (١٦) هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد حسن الذي السخاوي مؤرخ جده، وعامة بالحدِيث والتفسير والأدب، أصله من مدينة سجا (الحل) دلتا مصر) ولد بالقاهرة سنة (٨٣١هـ/١٤٢٧م) وتوفي بالقيسرية النورية سنة (٩٠٦هـ/١٤٩٧م).
- (١٧) A. J. Wensink. A Hand book of Early Mohammedan Traditions p.26. في الصلاح: المقدمة ص ٢٣٥.
- مؤاد عبدالنبي: معاني كنوز السنن تاريخ بغداد ج ٤ ص ١٤.
- (١٨) هو عبد الرحمن أبي بكر بن سائق الطبري السجوي، ولد سنة (٨٤٩هـ/١٤٤٥م) وتوفي سنة (٩١١هـ/١٥٠٥م) إمام حافظ مؤرخ أديب له نحو (٦٠٠) مصنف، مشأ مدينة القاهرة بتمثال له توفي والده وهو في الخامسة من عمره، وما يبلغ الأربعين اعترف الناس وحلما بنفسه (معجمه القصوات ص ١٠٧٣). أثر كل: الأعلام ج ٣ ص ٣٠١.
- (١٩) الشيرازي بالكسر، المتكلم عليه شير أبو عبد كالتشريح، والتشريح وأبو الحلي وأبو السحاب، وعرة القوس عادت وسائل وحملت الحشو، وما تنوع الخلفاء ولا يقبل للفرس بعنه الشيرازي. وهو غير من فوس مالك بن عوف المصري. والشيرازية من المؤرخ أصحاب عبد الله بن خرواص. وشرح الأحمدي أبي أحمد شيرازي بالهلب فعلمه والقاموس الجيد ج ١ ص ٢٧٦) وهناك كتاب باسمه (المؤرخ النور) في التفسير تأليف علي بن عراق المؤرزي (كشف النقاب في أسماء الكتب والنسب ج ٤ ص ٤٥٣).
- (٢٠) هناك مؤلف: منبج البلد التاريخي ص ١٩٧.
- (٢١) هو أحمد بن حويل بن رستم الحافص، ولد بالشويع بلسك سنة (١٣١٥هـ/١٨٩٧) وكذا توفي في سنة (١٣٨٥هـ/١٩٦٥م) مؤرخ شافعي من العلماء بالوثائق جمع مجموعة كبيرة من الوثائق السياسية والاجتماعية والاقتصادية عن القطار الشامية في عهد الحكومة المصرية (الإر كمل ج ١ ص ٦٩٧).
- (٢٢) حسن عثمان، استاد التاريخ الحديث جامعة القاهرة، ومن إمام مصر، اشير بترجمة (الكويديا الأخيرة) لداوي من الأمانة القديمة إلى العربية سنة ١٩٦٦م توفي بالقاهرة سنة (١٣٩٣هـ/١٩٧٣م).
- (٢٣) Rosenthal (Franz). A History of Muslim Historiography (Leiden 1968).
- (٢٤) مجلة عامة الفكر لصدر عن وزارة الأعلام بالكويت المجلد الخامس العدد الأول - أبريل - مايو - يونيو سنة ١٩٧٤.
- (٢٥) الذهبي: سير أعلام النبلاء في بلد الرجال ص ٤، حبيب صدار: مشأ النبوي التاريخي ص ١٩.
- (٢٦) صفقات أبي سعد ج ٥ ص ٥٩، الأمانة في معرفة الصحابة ج ٢ ص ٦٦.
- (٢٧) الخوري: غاية النبوة ج ١ ص ٣٣٠، المؤلف: التيسير ج ٤ ص ٨.
- (٢٨) أبي الخوري: غاية النبوة ج ١ ص ٥٠٦، البحاري: التاريخ الكبير ج ٤ ص ٧٧، أبي خزيمة الخوارف

(٢٩) ان هـ: التيجان ص ٢١٩، نو عهد: الفاضل ج ١ ص ١٤١، الظري: ج ١ ص ١١٨، المحفوظ:

(٣٠) من أقدم الكتب التي وصلت إلينا عن تاريخ العرب في القاطبة (الحجاز) غير انتشارها وإسنادها (والأشمل)

(٢١) هو صديق حميد بن دقان بن أبي الأحرار القرشي، ولد في النخلة بين عامي ١٢٠٠ و ١٢٢٠ هـ.

(۲۶) هو أبو جهاد عامر، عبيد بن جندب، دخل الإسلام بعد فتح مكة، وصفه الخاطب فقال (انه فرس عارف

(٢٢) حبيب بن عبدالمعري بن أبي فريس، كان أحد أربعة من القرضيين كانوا علماء في الشعر والأخبار والأنساب

. اسند بعد فتح مكة الشتر في غزوة حنين والغالب . ثم انقل الى مكة حيث توفي سنة (١٠٣هـ / ٦٧٢م).

(۳۵) هو ابو محمد خليل بن أبي طالب، الحاج الأكبر للإمام علي، كان مشهوراً في الخاضعة، أسلم قبل صلح

الخفيفة. كان ثيابا بقصر في المسجد الذي يحكي فيه العرب ومثال فرس. أحد ثلاثة كلفهم عمر
باعداد سجل ثياب العرب في سنة (٦٠٠هـ/١٢٠٨م).

(۳۵) هو ابو عدي حبيب بن مصعب بن عدي القرشي، احد علماء الساب العرب، اسلم قبل فتح مكة. كان يدين

معاهده في الانساب في الرحمة بن بكار ثم اني بكر نوري سنة (١٢٧٩هـ/١٨٦٤م).

(٣٦) فوج الشكاف ص ١٣٦، ابن حزم: الأملية ج ٢ ص ٧٩١، الطبري ج ١ ص ٢٧٥.

(٢٧) الملاحظ: البيان والشبه من ١٢٠٩، العشري: الثاني من ٨١.

(٣٨) لمحمد: التذليل ج ٥ ص ١٦٦، الطبري: ج ١ ص ١٢٢.

(۳۳) وَاَلَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ نَبِيٌّ خَلَقَ الْحَدِيدَ وَاسْتَغْنَىٰ عَنْكَ الْفَرَسَ وَالْجَمَلُ وَالْغَنَاءُ ۚ لَئِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ الْآدَمِيَّ

عبدالمجيد بن عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد المحسن بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَيْمَانِ ذُو الْأُنْثَىٰ هَذِهِ ۚ فَيَقْبِضَنَّ أَتْرُوسًا مِّنْهُنَّ مُّطَوَّرَةً ۚ بَٰلِغًا ۚ وَتُفَوِّقُ حُلُمَ الْأُنْثَىٰ ۚ فَتَحْمِلْهُنَّ أَثْقَالَهُنَّ ۚ وَتُجَنَّبْنَ عَنِ الْمَقَامِلِ ۚ فَيَلْجَأَنَّ مِنَ ذَلِكُم مَّن مَّالٍ ۚ فَتَكُونَ أَفْوَاجًا ۚ فَأُولَٰئِكَ يَفْجَرُونَ ۚ

المجلة ١٤٨٠، العدد ١٤٨٠، الصفحة ١٤٨٠

الحمد لله الذي جعل في كل شيء دليلاً على قدرته وقدرته على كل شيء

نصائر الأخصبة في تاريخ اليمن.

- (١١١) في سائب الكلبي، أحد القصور المرقن والذي توضع شجرته في كوكه من مؤرخي الأساطير ومن انتم بون. كان د. مونا شيعز عاش قبل سنة (٦٦٠هـ/١٢٨٥م) وتوفي سنة (١٢٦٠هـ/١٨٧٣م).
- (١١٢) سعد اللامي ص ١٠٨، في سعد: الصفات ح ٧ ص ٥، في حرم: انصهرة ص ٢٦٦، بالقوت معصه الشدا ح ١ ص ٦٤٥.
- (١١٣) في الدرر المهرست ص ٩٥.
- (١١٤) الغزي: تاريخه ح ٣ ص ٤٠٦.
- (١١٥) هو عبد من عدي بن عبد الرحمن الشعل، ولد بالكوفا سنة (١٢٠٠هـ/١٨١٨م) وتوفي سنة (١٢٦٦هـ/١٨٧٣م) ذكر له في الدرر حموي كتابا في بعض الجاشي، منها البعض مقتضات ولا سيما في الساب الأكثر من الشاعري والتعارف لأن قبيلة.
- (١١٦) في عدد ريد: العقد الجديد ح ٦ ص ٢٠٠، الطاحنة: كتاب الجلاء ص ١٠.
- (١١٧) الغزي: الأكليل ح ٨ ص ٥٢، السعالي: الأساطير ح ٤ ص ٢٧٩، في مأكولا: الأكليل ص ٣٧٠.
- (١١٨) سادة مصري وصفه في مأكولا بأنه مساة كثر (الواد سر كين) ح ١ ص ٤٤١.
- (١١٩) الغزي: التوفي بالوفيات ح ١ ص ١١٨، في حرم: لساب الشرا ح ٥ ص ٣٦٦، الطريقة ح ٩ ص ٥٠٨.
- (١٢٠) هو أبو سعد عبد الكريم الهيمي السعالي، ولد بمدينة مرو سنة (٥٠٦هـ/١١١٦م) رجع من أهل القلم إلى كثر من البلاد وصف الكثر من المؤلفات منها (دليل تاريخ بغداد) و(تاريخ مرو) في حكايات وجات الأجناس ح ٢ ص ٢٧٨، مروا: تاريخ الآداب ح ٩ ص ٥٩٥.
- (١٢١) صفات في سعد ح ٥ ص ٨٠، في حرم: احمد ص ١٢٣، في قبيلة: التعارف، في في حاتم: شرح والتعديل ح ٢ ص ٢٥.
- (١٢٢) ابن أبي حاتم: الطرح والتعديل ح ٢ ص ٢٠١، الأضواء ح ٢ ص ٢٧٦، الغزي ح ١ ص ١٦٤، في حيل: التمدد ح ٣ ص ٤٤٨.
- (١٢٣) الغزي ح ١ ص ٣٦٤، صفات بن سعد ح ٥ ص ٢٠١، أبو جود: حيلة الأجناس ح ٢ ص ١٦١، الطاحنة: الطوق ح ٣ ص ٢١٠.
- (١٢٤) هو أبو حرم بن شرحبيل الشعمي، (أبو قبيلة: التعارف ص ٢٢٩، حيلة الأجناس ح ٤ ص ٣١٠، الذهبي: تذكرة الطحا ح ١ ص ٧٩).
- (١٢٥) ابن حاتم ح ٢ ص ٣٢٨، معصه الشدا ح ١ ص ٢٦٩، صفات في سعد ح ١ ص ١٦٠، في حرم: التهذيب ح ٤ ص ٣٢٢.
- (١٢٦) هو أبو بكر محمد بن مسلمة بن عبد الله بن شهاب بن الزهري (الغزي: التاريخ الكثر ح ١ ص ٢٢١) في قبيلة ص ٤٧٢.
- (١٢٧) هو يزيد بن رومان الأسدي الشلي، كان مونا لأن ريد توفي سنة (١٢٠٠هـ/١٢٤٧م) (التهذيب ح ٩ ص ٦٦٦، الغزي ص ٦٤١).

- (٥٨١) كان تلميذ الزمري، عاش بالدمية (الفرح والتعدي) ح ١ ص ١٥٥، الذهبي: ذكره الخفاف، الزركلي ح ٨ ص ٢٧٦.
- (٥٩١) صفات أبي سعد ح ٣ ص ٢٤١.
- (٦٠١) البحاري ح ٧ ص ٢٥٦، ابن خبزة: التعارف ص ٢٤٠، الفرغ والتعدي ح ٦ ص ١٦٦، التذيت ح ١ ص ٢٠١.
- (٦١١) القزري ح ٦ ص ١٦٧، التذيت ح ١ ص ٩٧، صفات أبي سعد ح ٥ ص ٢٥.
- (٦٢١) هو أبو معشر خبيث بن عبد الرحمن السدي توفي سنة (١٧٠٠هـ/١٧٨٢م) ابن خبزة: التعارف ص ٢٥٣، البغوي ح ٦ ص ٥٢٣.
- (٦٣١) هو أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن يسار (صفات أبي سعد ح ٧ ص ٢٦٠)، ابن الدرة: الفهرست ص ٩٢.
- (٦٤١) السجوي: الأعلام بالتأريخ ص ١٦٦، كرد علي ص ٥٤٤، قولا سر كين ح ١ ص ٤٦٨.
- (٦٥١) البحاري ح ٤ ص ١٥٦، ابن الدرة: الفهرست ص ١٠٩، ميزان الاعتدال ح ٣ ص ٢٧٥، صفوات الذهب ح ١ ص ٣٤٤.
- (٦٦١) هو أبو حنيفة إسحاق بن بشر بن محمد البحاري (الفهرست، إرشاد الأريب ح ٦ ص ٢٢٠، لسان الميراث ح ١ ص ٣٥٤).
- (٦٧١) هو أبو عبد الله بن عمر الوائلي ولد سنة (١٣٠١هـ/١٢٩٧م) في الدمية وتوفي سنة (١٣٢٣هـ/١٣١٩م) ابن خبزة: التعارف ص ٢٥٨، الذهبي: مرآة النكاح ح ١ ص ٢٦٠، السهمي: تاريخ أرحام ص ١٩٥.
- (٦٨١) ابن حجر: التذيت ح ٩ ص ٢٦٥، ابن الدرة: الفهرست ص ٩٩.
- (٦٩١) البحاري ح ٦ ص ٢٠٧، الذهبي: النبأ ح ١ ص ١٠٩، الصفدي: التذيت ح ٩ ص ٢٤٦، ابن العماد: صفوات الذهب ح ٦ ص ٧٨.
- (٧٠١) ابن أبي يعلى: صفات الخلفاء ح ١ ص ٢٠٥، السمعاني: الأسماء ص ٥٦٩، الذهبي: مرآة النكاح ح ٦ ص ١٩٩.
- (٧١١) هو عبد الله بن سلام بن الحارث، كان اسمه الأول (الخصير) (الوائلي، الأعلام ح ٦ ص ٢٢٣).
- (٧٢١) هو أبو إسحاق كعب بن مالك يهودي من بني دحل الإسلام في خلافة أبي بكر (الصفدي: الأكليل ح ١ ص ٢٢٣).
- (٧٣١) هو حارث بن يزيد بن الحارث أبو عبد الله (الشعاني: الرجال ص ٩٩، التعارف ص ٢٤٦، نون الشيعة ح ١٥ ص ١٥٦).
- (٧٤١) القمعي: نزهة الزواجر ح ٦ ص ٣٦١، الزبيدي: صفات النحوي ص ٢٤٦، الترمذاني: المعجم ص ٢٦٣.
- (٧٥١) الصفدي: نكح النكاح ص ٢٢٦.
- (٧٦١) هو أبو محمد يونس بن يحيى الأزدي (الشعاني: الرجال ص ٢٢٦) - الكوفي: موت الوجاهة ح ٦ ص ١١٠، - ميزان الاعتدال ح ٦ ص ٣٦٠.
- (٧٧١) هو عبد الله عمر بن عمر الحظفي الكوفي (الفرح والتعدي) ح ٣ ص ٢٢٩ - الشعاني: الرجال ص ٢٢٠، - لسان الميراث ح ٦ ص ٣٦٦.

- (٧٨) هو أبو الفتح جرجس بن محمد بن عبد الله العمري القهسبي (القيسري): (إرجل: ج ١ ص ٧١ - الأمان: ج ١ ص ٦١ - الفاري: ج ١ ص ١٣٩).
- (٧٩) ابن حاتم الخرج والتعديلي: ج ٦ ص ٢٧٨ - الفهرست ص ٩٦ - ابن حجر: التهذيب ج ٦ ص ٢٩٥ - إرجل كل ج ٣ ص ٢٢٠.
- (٨٠) الأستاذ في السند هو إمام صحة الفقه وبدأ السند بأمر ربه لتحديثه ويترجم إلى الشخص الذي صدر عنه الحديث.
- (٨١) هو أبو الحسن علي بن محمد بن سليمان التيمي كان معاصراً لآل أبي بكر بن محمد بن عثمان بن هاشم مروج الذهب ج ٥ ص ٦١ - الفهرست ص ٩٠.
- (٨٢) هو أبو الحسن أبو علي بن محمد بن عبد الله النخعي (الفهرست ص ١٠٠ - باقوت: إرشاد الأريب ج ١ ص ١٦٦ - شذرات الذهب ج ٢ ص ٥٦).
- (٨٣) مذكور من هذه المؤلفات: كتاب الفاري - كتاب الفوائد من فريش - كتاب السيرة - إجماع الفقهاء (وهو عن الخصوف، اعتمد عليه السعدي في كتابه من أئمة الرجال - ابن ماكولا في كتابه الأئمة) وكتاب الخراج بين الشدة واللين (وهو بذلك سبق التوحي).
- (٨٤) هو أبو عبد الله الإبراهيم بن مكارم بن عبد الله بن مصعب القرظي (وكنية: إجماع الفقهاء ص ١٦٦ - مصابيح العشاق ص ٢٥٥ - الديباج ص ١١٩).
- (٨٥) هو أبو العباس أحمد بن يحيى بن حاتم الشافعي، ولد بعد أبيه كان يذهباً للحنابلة ثم كثر (الفهرست ص ١١٢).
- (٨٦) هو عبد الله بن مسلم بن قيس الكوفي النوري البصري، توفى قضاء ديور مدة فلبس فيها (الفهرست ص ١٢٢).
- (٨٧) الفهرست ص ٨٣ - ابن الطوري ج ٥ ص ١٢٩ - باقوت: إرشاد الأريب ج ١ ص ١٦٨ - الذهبي: تذكرة الحفاظ ص ٥٩٦.
- (٨٨) هو أبو جعفر محمد بن جرجس الفاري ولد سنة (١٢٦٦هـ/١٨٢٩م) (الفهرست ص ٢٢٦ - إرشاد الأريب ج ٦ ص ٦٢٢ - الديباج ج ٢ ص ٨١).
- (٨٩) هو أبو الحسن علي بن الحسين بن علي السعدي ولد في بغداد ينسب إلى الصحابي عبد الله بن مسعود (إرجل: ج ١ ص ١٢٨ - تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٧٠).
- (٩٠) السعدي: مروج الذهب ج ٢ ص ١٢٢.
- (٩١) أحمد مصنف أحمد: إرجل: ج ١ ص ١٢٢ - إرجل: ج ١ ص ١٢٢.
- (٩٢) ابن الشاذلي: الفهرست ص ١١٦ - فؤاد سميركي ج ١ ص ٥٤٨.
- (٩٣) الفاري ج ٦ ص ١١٩ - تقريب التهذيب ج ٢ ص ٢٠٩.
- (٩٤) الذهبي: تاريخ الإسلام ج ٥ ص ١٨٦ - الذهبي: تذكرة الحفاظ: تهذيب التهذيب ج ١١ ص ٣١٨.
- (٩٥) هو أبو بكر عبد الله بن جعفر العمري، بعد علي معاصره، ويذكر ابن حجر أحمد الفقيه المعروف بالأبواب (ابن سعد ج ٢ ص ٥١٦ - الخراج والتعديلي ج ٢ ص ٣٠ - تذكرة الحفاظ ص ١٢٦ - السيرة: إرجل: ج ١ ص ١٢٨).

- ج ١ ص ١٩.
- (٩٦) هو أبو صالح عثمان بن صالح القرظي الحنظلي كان فاضلاً في الفروع والتعديل ج ٢ ص ١٦٢ - التهذيب ج ٢ ص ١٩٤.
- (٩٧) هو محمد بن الحسن بن زبالة القرومي، أحد عترة الزيد بن بكار الذهبي: المنتبه ص ١٦٢، لسك النعمان ج ٥ ص ١٣٠.
- (٩٨) هو أحمد بن محمد بن الوليد بن عتبة بن الأرقم، وهو من سلالة برمكيين حزب الساسك فوقع أسيراً وضاعت الشصبة ج ١ ص ٢٢٢ - المعجم ص ١١٢ - السمعاني: الأسماء ص ٢٨ - السجدي: الأعلام بالترتيب ص ١٣٢.
- (٩٩) هو أبو زيد عمر بن شبة زيد بن عبد الله بن ربيعة الحنظلي، أصله من البصرة ولد سنة ١٧٣ هـ. كان مؤرخاً محدثاً وفيلسوفاً له بعض الأشعار والمعجم ص ١١٢ - إرشاد الأريب ج ٦ ص ٤٨ - السجدي: معجم الأعلام ص ٣٦١، شذرات الذهب ج ٢ ص ١٨٧.
- (١٠٠) هو محمد بن إسحاق بن العباس الهاشمي (تاريخ الخلفاء ص ١٦٢ - الأسماء ص ١١٧ - فؤاد سر كين ج ١ ص ٥٥٧).
- (١٠١) تهذيب التهذيب ج ١ ص ٣٤٧ - معجم البلدان ج ١ ص ٧٠٩ - فؤاد سر كين ج ١ ص ٥٥٩.
- (١٠٢) هو القاضي أبو قاسم عبد الصمد بن سعد بن عبد الله الحنظلي (شذرات الذهب ج ٢ ص ٣٠٢ - الأسماء ج ٢ ص ٥٢٠).
- (١٠٣) هو أبو علي محمد بن سعيد بن عبد الرحمن الحنظلي، كان محدثاً والسمعاني: الأسماء ص ٢٥٧ - ابن ماكولا: الأعلام ج ٣ ص ٧.
- (١٠٤) هو عبد العزيز بن عبد الله بن محمد الحنظلي الداري أبو علي بن ساء (ابن عساكر: تاريخ دمشق ص ٣١٦، فؤاد سر كين ج ١ ص ٥٦١).
- (١٠٥) هو النعمان بن عمران بن علي النواصلي، وهو أحد المؤرخين العباسيين الأوائل والأسماء ج ٤ ص ٩١٢ - فؤاد سر كين ج ١ ص ٥٦١).
- (١٠٦) هو أبو زكريا بن يحيى بن يحيى بن عبد الرحمن الحنظلي السامي. يروى أن أبا الحسن الأشعري أحد عترة صالح الحنظلي (المعجم ص ١٦٢ - الشوازي: خلفاء الخلفاء ص ٨٥ - ضغفان الشصبة ص ١٣ - تذكرة الخلفاء ص ٧٠٩ - لسك النعمان ج ٢ ص ٤٨٨ - شذرات الذهب ج ٢ ص ٢٥٠).
- (١٠٧) هو أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسن بن عبد الرحمن الكوفي العلوي الحنظلي توفي سنة ٤٤٥ هـ (شذرات الذهب ج ٢ ص ٢٧٤ - فؤاد سر كين ج ١ ص ٥٦٦).
- (١٠٨) هو أسلم بن سليل بن أسلم غليل النواصلي صاحب كتاب (تاريخ واسط) (إرشاد الأريب ج ٢ ص ٢٥٦ - تذكرة الخلفاء ص ٦٦٩ - كشف القنول ص ٣٠٩).
- (١٠٩) هو أبو الحسن أحمد بن سيار بن يونس النورزي هاشمي الشامي ثم إلى مصر واليهامي: مرآة الحقائق ج ٢ ص ١٨١ - تاريخ بغداد ج ٤ ص ١٨٩.
- (١١٠) هو أبو إسحاق محمد بن محمد بن ياسين النورزي الخفاد (تذكرة الخلفاء ص ٨٧٧ - لسك النعمان ج ١

ص ٢٩١ — شذرات الذهب ج ٢ ص ٣٣٥.

(١١١) هو أبو بكر محمد بن جعفر الرُّسَمي، أهدى كتاب (تاريخ بخاري) إلى نوح بن نصر الساماني (السلطان المرواني)

ج ١ ص ٢٩١ — شذرات الذهب ج ٢ ص ٣٣٥.

(١١٢) هو أبو علي الحسين بن أحمد السلمي (باقوت): الأرشاد ج ٦ ص ٢٩٢ — البغوي: مرآة الجنان ج ٢

ص ٥٦ — البزوني: الآثار الباقية ص ٣٢٢.

(١١٣) هو أبو الفضل صالح بن أحمد بن محمد الحمصاني السمسار اللوزي سنة (٣٨٤هـ/٩٩٤م) (تاريخ بغداد

ج ٩ ص ٢٣١ — السمعاني الأنساب ص ٥٩٦).

(١١٤) هو أبو سعد عبد الرحمن بن عتبة الأديسي الأسدي البغدادي توفى سنة ٤٠٥هـ (السهلي: (تاريخ حرجان)

ص ٢١٩ — البداية والنهاية ج ١١ ص ٣٥٤).

(١١٥) هو حسن بن محمد بن حسن القتي توفى سنة ٤٠٦هـ، كان يكسب لمصاحبه ابن عباد (الشريعة ج ٢ ص ٢٧٨

— فتاوى سركون ج ١ ص ٥٧٠).

(١١٦) هو أبو عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن غنجدار توفى في بخاري سنة ٤١٦هـ. (الأنساب ص ٤١١

— الصفدي الوافي بالوفيات ج ٢ ص ٦٠).

(١١٧) هو أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن الحكم توفى سنة ٤٥٧هـ (المذهب المذهب، الزركلي ج ١ ص ٨٥

— رضا كعالة ج ٢ ص ١٥٠).

(١١٨) هو أبو القرب محمد بن أحمد بن أبي القيس الأقبلي توفى سنة ٤٢٢هـ (الخصي: قضاء فرطية ص ٢٦٦

— ابن فرحون: الفرج ج ٢ ص ٢٩٩).

(١١٩) الحميدي: حدود القس ص ٩٠ — القسي: معية للقس.

(١٢٠) (البكري معجم ما استعجم ص ٤٧٩ — القيسرائي: الزحاة ج ١ ص ١٦٨).

(١٢١) ابن حزم: رسالة في فضل الأندلس — القوصي: تاريخ علماء الأندلس ج ١ ص ٥٤ — الحميدي: حدود

القس ص ٩٧.

(١٢٢) السعدي: بيئة الذهب ج ٢ ص ٧٤ — القسي: معية للقس ص ١٠٦ — البغوي ج ٢ ص ٣٨٩ — القوز

باني: السبعة الأئمة ج ٢ ص ٣٨٩.

(١٢٣) عمر فروج: تاريخ العلوم عند العرب ص ١٣٦.

(١٢٤) قنوي مؤلفات: زوائد العرب العلمي ص ١٧.

(١٢٥) القنوي: مذايح العرب في العلوم الكبر ج ٧ ص ٥٨٣.

(١٢٦) ابن الدم: القهر ص ٨٧.

(١٢٧) سلاطون: حصار الإسلام ص ٢٤٦.

(١٢٨) ابن القطي: تاريخ الحكماء ص ٤٢٧.

P. 68 Le Bon: La Civilisation des Arabes p. 617 (١٢٩)

A. Miel: La Science Arabe et son Role dans L'évolution Scientifique Mondiale. (١٣٠)

Carra de Vaux: Les Penseurs de l'Islam vo. II p. 232 (١٣١)

- (١٣٢) Faris, N.A. The Arab Heritage P. 122
- (١٣٣) Sedillot, L: Histoire generale des Arabes P.113
- (١٣٤) حرماني: أوراق الودي ج ١ ص ١٧ (زوجة حسن إبراهيم حسن).
- (١٣٥) A. Miel: La Science Arabe et son Role dan l'evolution Scientifique Mondiale. P.117
- (١٣٦) Arnold & Guillaume: The Legacy of Islam P. 32
- (١٣٧) القفطندي: صحيح الأحنى ج ١ ص ١١٧.
- (١٣٨) بتلي حوزي: من تاريخ الحركات الفكرية في الإسلام ص ٤٧.
- (١٣٩) حصاره الإسلام ص ٣٧.
- (١٤٠) Margoliouth, D.S. Lectures on Arabic Historians. P.137
- (١٤١) Lichemstädter I: Arabic and Islamic Historiography in Modern World. vol P.126
- (١٤٢) ابن حنكك وفيات الأعيان ج ٢ ص ٦.
- (١٤٣) ابن الدم: القهرت ص ٢٥٦.
- (١٤٤) إبراهيم الخزندار: قائمة رؤوس الموضوعات العربية ص ١٣.
- (١٤٥) محمد احمد إيم: أسس التصنيف والتصنيف العلمي ص ١٩.
- (١٤٦) احمد نورعمر: رؤوس الموضوعات في القهارس المعاصرة ص ٥ - ١٠ - محمد فتحي عبد الحادي: القهرسة الموضوعية ص ٦١.
- (١٤٧) Folkett, A.C.: The subject approach to information P. 17 - Pene, India: Subject headings P.27
- (١٤٨) M. Anan: Analysis of terminology, form & structure of subjects in Arabic Literature P.39
- Z. Sarfar: Islam outline of Classification Scheme P. 25 - محمود احمد إيم: أسس التصنيف والتصنيف العلمي ص ٦١.
- (١٤٩) بروكلمان (محقق) ج ١ ص ٤٠٨ - رورتنال، علم التاريخ عند المسلمين (الترجم) ص ٤٨ - فواد مزيكين ج ١ ص ٦٢٠.
- (١٥٠) Margoliouth: Lectures on Arabic Historians P48.
- (١٥١) الأكفاني إرشاد القاصد ص ٣٠ - القفطني ج ٢ ص ٣٠٥ - السيويني: بعية الوعلاء - شذرات الذهب ج ٢ ص ٨١.
- (١٥٢) جاسي خليفة ج ١ ص ٤٦٣ - عثمان أمين: إحصاء العلوم (المحقق ص ٤٣).
- (١٥٣) عثمان أمين: إحصاء العلوم ص ٥.
- (١٥٤) لقد كان موقف لي زياد البلخي في كتابه عن تقسيم العلوم غير جاسم (بروكلمان: الملحق ج ١ ص ٤٠١ - ابن حلدون: المقدمة ج ٢ ص ٦٢.
- (١٥٥) لي عبد الله (جامع بيان العلوم ج ١٣ ص ٦٥).
- (١٥٦) الأكفاني: إرشاد القاصد إلى آسنى القاصد ص ١٥ - السخاوي: الأعلان بالتبويب ص ٣٠.
- (١٥٨) عثمان أمين: إحصاء العلوم ص ٥.

- (١٥٩) المرجع السابق ص ٣.
- (١٦٠) وقد نقل هذا الكتاب على الأخصاء كتبه من مؤرخي الإسلام مثل القسطنطين وإشارات الحكماء ص ١٥ ص ٢٥ — انظر في ابيهم: طبقات الأطباء ص ٢٧. كما نقل عاتق كوري رسالة في مفتاح السعادة ص ٣١٨، عبارات هذا الكتاب دون الإشارة إلى المصدر الذي نقل منه.
- (١٦١) روزنثال: علم التاريخ عند المسلمين.
- Le Bon G: La Civilisation des Arabes p. 121 (١٦٢)
- Muel : La Science Arabe et son Role dans l'évolution Scientifique Mondiale p. 129 (١٦٣)
- Caors de Vaux: Les Penseurs de l'Islam P.93 (١٦٤)
- Rosenthal: The Technique and approach of Muslim scholarship P.97 (١٦٥)
- ابن الأثير: الكامل في التاريخ ص ٨٥.
- (١٦٦) كشف القلوب ص ٢ ص ١٥٦ — يحيى الخشاب والعربي: خطط الأقطار الواردة في مفتاح العلوم.
- (١٦٨) دائرة المعارف الإسلامية ص ٩ ص ١٧ — بروكلمان للنسخ ص ١ ص ٥٩٨.
- L. Leclerc: Histoire de la Médecine Arabe IP, 139 - J. Boers De Mediciana Mentis von den arts Razi P.53 (١٦٩)
- عاتق كوري رسالة ص ١ ص ٣١٩.
- (١٧١) الصافي: كتاب الطبخ — وفيات الأعيان ص ٢ ص ٥٠٧ — فري حوفاك: ثواب العرب العلمي ص ٣٦٣.
- (١٧٢) Sarson: Introduction to the History of Science P.112 - Winter: Eastern Science P.52 — انظر حبليل: طبقات الأطباء والحكماء ص ٨٦ — ظهور الدين البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ص ١٦.
- (١٧٣) هو يوسف بن أبي بكر محمد بن علي السكاكي الحوزي الحلي أبو يعقوب سراج الدين والمؤلف الشهير ص ٢ ص ٢٢٥ — رشاد الأريب ص ٦ ص ٣٠٦ — بغية الوعاة ص ١٢٥ — يوسف بن محمد: القوائد البيهقي ص ٢٣١ — مفتاح السعادة ص ١ ص ١٦٣.
- (١٧٤) سكاكة: السكاكة والسكاكة الفراء بين السماء والأرض، والسكاكة إحدى القرى التي منها دومة الجندل، وهي شمال الحجاز ونجد بسكاكة سور. بقوت: معجم البلدان ص ٢٢٩.
- Grunebaum: Medieval Islam. P. 98 - Rosenthal: The — ٥٠١ ص ١ ص ٥٠١ — دائرة المعارف الإسلامية ص ١ ص ٥٠١ — (١٧٥)
- Technique and Approach of Muslim Scholarship P.43-
- عمود لهم: أسس التصنيف والتصنيف العلمي ص ٢٠ — فؤاد بدروق: التصنيف في المكتبات ص ٢٢ (١٧٦)
- Zinödin Sardar: Islam: Outline of Classification Scheme P. 117 —
- علاء الدين بي: فلسفة علم تصنيف المكتبات كمدخل لفلسفة العلوم ص ٢٩ — عمود الأنعم: التصنيف ص ٦٥.
- (١٧٨) عبد الوهاب أبو النور: التصنيف البيوع معلوم الدين الإسلامي ص ٧٢.
- (١٧٩) كشف القلوب ص ٢ ص ١٢٣ (هو جلال الدين السيوطي ولد سنة ٨٠٩ هـ وتوفي سنة ٩١١ هـ) هداية

- المعروف ج ١ ص ٥٢٤ - الزركلي ج ٢ ص ٦٦٦.
- Margolieth: Lectures on Arabic Historiography P. 295. (١٨٠)
- Lichtenstaedter: Arabic & Islamic historiography in the Muslim World P. 193. (١٨١)
- Carta de Vaux: Le Penseur de l'Islam. P.116- (١٨٢)
- دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ٥٠٢. (١٨٣)
- كشف القنون ج ٢ ص ١٧٦٨. (١٨٤)
- مروان بن حيّا: القيس في أخبار بلد الأندلس ص ١١٩. (١٨٥)
- عبد الواحد الزركلي: الشعب في تلخيص أخبار العرب ص ٤٧. (١٨٦)
- الدهي: لآخرة الحوادث ج ٣ ص ١٤٦. (١٨٧)
- لقد قسم قهر الدين الرّزي الثّقوي سنة ٣١٢ هـ العلوم إلى سبع فروع من العلوم. وقد تأثر ابن سينا (٤٢٩) بالداراني وأضاف إلى مصنفاته بعض الموضوعات كالأحكام. وكذا قسم العنوان الصفا للفرقة إلى ثلاثة أقسام هي: العلوم الرياضية، والشرعية الوصية والعلوم الفلسفية. (١٨٨)
- ابن حزم: الرسالة ص ٧٨. (١٨٩)
- الرسالة ص ٧٩. (١٩٠)
- عبد الواحد الزركلي: الشعب في تلخيص أخبار العرب ص ٦٦٢. (١٩١)
- Dampier: A history of Science and its Relationship to philosophy and Religion P.273 - Derry (١٩٢)
- & William: A Short History of Technology P.195.
- Wysar . Bohdan : Introduction to Cataloguing and Classification. p.92 - Aman: Analysis of (١٩٣)
- Terminology and Structure of Subject heading in Arabic Literature. P.117.
- Richardson: Classification of knowledge & System of the Science P. 143. (١٩٤)
- أسس التصنيف والتصنيف العلمي ص ٧. (١٩٥)
- Sardar: Islam, outline of Classification Scheme. (١٩٦)
- Pett. Julia: Subject Headings. P. 191 (١٩٧)
- محمد ضحي عبدالقوي: القهرسة الموضوعية - الدخول إلى علم القهرسة. (١٩٨)
- البولوغية كلمة الترفيق قديمة معانها (كتابة الكتب) ودائرة المعارف البريطانية مادة (Bibli) آدم متر: (١٩٩)
- المصنفة الإسلامية ج ١ ص ٣٠٧.
- بركلمان: تاريخ الأدب العربي (المترجم) ج ٢ ص ٧٦ - كشف القنون ص ٧ - مؤلف سركين ج ٢ ص ٢٦ - يقول: معجم الأدباء ج ٢ ص ٣٧. (٢٠٠)
- Gray: Iranian Material in the Fihrist vo. P. 142 Fück: Neue Materialism ZwiFihrist P.30 (٢٠١)
- ابن السّجّار الثّقوي (١٤٣هـ-١٢٣٥م). (٢٠٢)
- ابن حجر: لسان الزّمان ج ٥ ص ٧٦. (٢٠٣)
- القرن ص ١٦٩. (٢٠٤)

- (٢٠٥) مؤلف سركين ج ٢ ص ٧٤.
- (٢٠٦) Liperet: Ibn al-Kufi ein Vorgänger Nadims - Blachere: Histoire de la Littérature quâdî: Table alphabétiques. P.188 - Arabe p.147.
- (٢٠٧) هو يوسف بن الحسن بن عبد الله بن محمد السوي توفى سنة ٣٨٥هـ (الزركلي ج ٨ ص ٢٢٤).
- (٢٠٨) توفى الأصمعي سنة ٣٥٦هـ (مؤلف سركين ج ١ ص ٦٦٢).
- (٢٠٩) هو عبد الله الحس بن مقلد توفى سنة ٢٦٨هـ (الزركلي ج ٢ ص ١١٨).
- (٢١٠) باقوت: إرشاد الأريب ج ٨ ص ١٧.
- (٢١١) كشف الظنون ج ٤ ص ١٣٠.
- (٢١٢) Fück: The Arabic Literature on Alchemy according to Ibn an-Nadim p. 19.
- (٢١٣) شعان عبدالغفور: التمهيد الموضوعية للتكميات ومراكز المعلومات ص ١٤١.
- (٢١٤) لقد قام بتصنيف الكتب في التكميات في العصر الحديث عالم في علم التكميات يعرف باسم (مستقبل ديوي Melvil Dewey) المؤلف بأمریکا سنة ١٨٥١م وتوفى سنة ١٩٣١م بالولايات المتحدة الأمريكية، وقد استعمل ديوي نظام ابن الدمج العشري ولكنه لم يشر إلى ابن الدمج.
- Dewey: (A classification and subject index for Cataloging & arranging the books and Pamphlets of Library).
- (٢١٥) الصفي: بنية للتصنيف في تاريخ رجال أهل الأندلس ص ٦٥.
- (٢١٦) الذهب في أخبار من ذهب ج ٢ ص ٦٥٢.
- (٢١٧) هو عبد الله بن محمد بن أحمد الباقلي توفى سنة (٥٧٨هـ/١١٨٢م) المشهور باسم (صاحب الصلوات) الزركلي ج ٣ ص ١١٧.
- (٢١٨) هو محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن أبي الفتح الأندلسي المعروف باسم أبي الحول السوي توفى سنة ٦٣٨ وهو طائفي اللقب (الزركلي ج ٤ ص ١٦٥).
- (٢١٩) هو محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي توفى سنة ٦٥٨هـ، اعم كنية (الشكيلة لكتاب الصلوات) في صلة ابن بشكوان (الزركلي ج ١ ص ٦٢٣).
- (٢٢٠) في الألبان: الشكيلة لكتاب الصلوة ص ١٨٧.
- (٢٢١) الزاكشي: كتاب القليل والشكيلة للوصول والصلوة ص ٢٠٤.
- (٢٢٢) كشف الظنون ج ١ ص ٦٧.
- (٢٢٣) فريد وحيد: دائرة معارف القرن العشرين مادة (علم) ج ٦ ص ٨٣.
- (٢٢٤) القسبي ص ١٩٣.
- (٢٢٥) Carré de Vaux: Les Penseurs de L'Islam vol. 1. P.19.
- (٢٢٦) هو أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن حنكاي الرومي الأرمي ولد سنة ٦٠٨هـ وتوفى سنة ٦٨٦هـ (رواد كلمان ج ١ ص ١٥٧ - السوء الإعراف ج ٢ ص ٣٥٣).
- (٢٢٧) هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر السجدي الأصل القاهري المؤلف ولد سنة ٨٣١هـ، وحنو

- (٢١٧) السعودي: مروج الذهب ومعادن الجوهر — التيه والاشهر.
- (٢١٨) اشار ابن خلدون الى ذلك في مقدمته ص ٥٧.
- (٢١٩) صاحب (تأريخ الامم).
- (٢٢٠) البيهقي: تحقيق ما للهند من مقولة (المقدمة ص ٥).
- (٢٢١) لقد اُتُلب في مدح ابن خلدون المستشرقون واعتبروه اللهم الصالح الذي لا مثيل له في التاريخ القديم
و الوسيط ولا الحديث حتى القرن الثامن عشر وهم:
- Nickolson: Literary History of the Arabs P. 435
- Toynbee: A Study of History vol. III - P79
- Flem: History of the Philosophy of history P315
- طه حسين: فلسفة ابن خلدون الاحكامية — محمد عبدالقادر عزا: ابن خلدون — علي موالى: مقدمة ابن
خلدون.
- حسن مهدي: فلسفة التاريخ لدى ابن خلدون — عمر فروخ: فلسفة ابن خلدون — سامح المصري:
دراسات في مقدمة ابن خلدون.
- (٢٢٢) صبي الاسلام ج ١ ص ١٦٩ — عبداللطيف حمزة: الحركة الفكرية في مصر في العصرين الاولي
والثاني ص ٣١٥.
- (٢٢٣) الدور الكامنة ج ١ ص ١١٧ — السيوطي: حسن الحضارة ص ١٢٧ — الزركلي ج ١ ص ٣٢٦.

